

الجمعة

عريقة ■ عصرية ■ متجددة

7

عوامل مهمة
عند اختيار أثاث
المنزل

د. رانيا يحيى تكتب:
المرأة السعودية
جوهرة في عين
حراسها

مجلس التعاون
الخليجي وتمكين
المرأة.. نماذج
دولية مشرفة

تمكين المرأة قولاً وفعلًا..

محمد بن سلمان.. 6 سنوات من
القرارات الشجاعة



عيد مبارك

EID
MUBARAK

يطيب لنا بمناسبة قدوم عيد الفطر المبارك
أن نتقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات إلى صاحب المقام

مخاوم آل نوريين

الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود

وصاحب السمو الملكي

للملك محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

ولي العهد، رئيس مجلس الوزراء، مجلس الشؤون السياسية والأمنية
ومجلس الشؤون الاقتصادية والتنمية

سائلين الله عز وجل أن يعيده على بلادنا
وعلى الأمتين العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات

رواد الأعمال

Entrepreneurs
KSA

مجلة شهرية تصدر من الرياض، تعتم بريادة الأعمال
والمشروعات الصغيرة والمتوسطة، وتطوير العمل الحر،
وتعزيز دور رواد الأعمال، ورفع مستوى الوعي التقني،
والاقتصاد الرقمي والمعرفي.



SAWAHAL ALJAZEERA PUBLISHING COMPANY
Riyadh, Kingdom of Saudi Arabia.
Tel: +966 118102236 - +966 118106183
info@rowadalaamal.com



أول الكلام

قوت القلوب

سوء؛ إذ قال الله تعالى: {وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِنْ ذُنُوبِ اللَّهِ أَزْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ} [البقرة:165].

ولكن كيف يكون حب الله؟ وما مفتاح التقرب إليه تعالى؟ جاءت الإجابة على هذا في كتاب الله تعالى؛ إذ قال الله عز وجل: " قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ [آل عمران:31] ". وحب الله يكون باتباع هدي رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم.

وحب الله يرفع الخوف من القلوب، فلا يخاف المحب إلا من الله -سبحانه وتعالى-، ويتمتع بالتواضع ويتخلى عن الكبر على خلقه، ويجاهد نفسه والشيطان، ويتبع أوامر دينه ولا يهتم للآثمين؛ إذ قال الله في كتابه الكريم: " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ۗ ذَٰلِكُمْ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ " (المائدة:54).

ويحرص الحبيب على إرضاء رب العالمين بأداء فروضه والتقرب إليه بالنوافل من صلاة وصدقات وصيام وعمرة وحج، وقيام الليل؛ فقد ورد في الحديث القدسي أن الله تعالى قال: "وما زال عبدي يتقرب إليّ بالنوافل حتى أحبه".

علينا اليقين بأن الابتلاء من أعظم وأبرز وأغرب علامات حب الله تعالى؛ إذ يعد امتحاناً للعبء؛ فهو الدواء الشافي للمسلم، فقد جاء في الحديث الذي رواه الترمذي وصححه الألباني: " إنَّ عِظَمَ الْجَزَاءِ مَعَ عِظَمِ الْبِلَاءِ، وَإِنَّ اللَّهَ إِذَا أَحَبَّ قَوْمًا ابْتَلَاهُمْ، فَمَنْ رَضِيَ فَلَهُ الرِّضَىٰ، وَمَنْ سَخِطَ فَلَهُ السَّخَطُ".

قوت القلوب، وقرة العيون، روح الإيمان وغذاء الروح، الغاية التي يتنافس عليها الصالحون؛ ليفوزوا بالقرب من الله ومرضاته؛ هذا هو حب الله؛ أعظم النعم التي يحظى بها العبد وينال بها خيري الدنيا والآخرة.

ومن تمتع بحب الله، وأحبه الله لقي الخير حيث كان، وجنى من ثمرات محبة الله الكثير. وأول هذه الثمار القبول في الأرض والسماء، وحب الصالحين، ففي الحديث الذي أخرجه البخاري، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " إِذَا أَحَبَّ اللَّهُ الْعَبْدَ نَادَىٰ جِبْرِيْلُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فَلَانًا فَأُحِبُّهُ، فَيُحِبُّهُ جِبْرِيْلُ، فَيُنَادِي جِبْرِيْلُ فِي أَهْلِ السَّمَاءِ: إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فَلَانًا فَأُحِبُّوهُ، فَيُحِبُّهُ أَهْلُ السَّمَاءِ، ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ الْقَبُولُ فِي الْأَرْضِ".

وهناك مظاهر لا حصر لها لحب الله ينعم بها الصالحون بها، كما ورد في الحديث القدسي الذي رواه البخاري، عن أبي هريرة قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّ اللَّهَ قَالَ: مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا فَقَدْ آذَنْتُهُ بِالْحَرْبِ وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ وَمَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّىٰ أُحِبَّهُ فإِذَا أَحْبَبْتُهُ كُنْتُ سَمْعَهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ وَيَبْصَرَهُ الَّذِي يُبْصِرُ بِهِ وَيَدَهُ الَّتِي يَبْطِشُ بِهَا وَرِجْلَهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا وَإِنْ سَأَلَنِي لِأَعْطَيْتُهُ وَلَكِنْ اسْتَعَاذَنِي لِأَعِيذَنَّهُ وَمَا تَرَدَّدْتُ عَنْ شَيْءٍ أَنَا فَاعِلُهُ تَرَدَّدِي عَنْ نَفْسِ الْمُؤْمِنِ يَكْرَهُ الْمَوْتَ وَأَنَا أَكْرَهُ مَسَاءَتَهُ".

وقد اشتمل هذا الحديث على عدد من الفضائل للذكر والأنثى؛ أبرزها أن من يحب الله لا يسمع إلا ما يحبه الله، كما أنه لا يرى إلا ما يحبه الله، ولا يعمل إلا ما يرضاه الله، ولا يمشي إلا لما يحبه الله؛ فهذا المحب يكون مستجاب الدعاء، ووينعم بحفظ الله من كل

رئيس مجلس الإدارة : الجوهرة بنت تركي العطيشان

رئيس التحرير: روز العودة

مدير التحرير: أحمد سلامة

كتاب مشاركون: رانيا يحيى - صحبة بغورة

الإخراج الفني: سواحل الجزيرة للدعاية والإعلان

تصميم: شركة سواحل الجزيرة الإعلامية

صاحبة الامتياز: سواحل الجزيرة لإعلام ريادة الأعمال

Chairman: Al - Jawhara Bint Turki Al - Otaishan

Editor in Cheif: Rose Al-Ouda

Managing Editor: Ahmed Salama

Co-Writers: Rania Yahia - Sabha Bgoura

Technical Output: Sawahel Al Jazeraa For Advertising

Design: Sawahel Al Jazeera Media co.

The Concessionaire Is: Sawahel Al Jazeraa

مجموعة سواحل J L
بنك المعرفة



الناشر: دار سواحل للنشر

المدير التنفيذي: رولا بنت عبد الله العودة

مستشارة مجلة الجوهرة: دكتورة ميساء الهاشمي

المبيعات والتسويق: شركة سواحل الجزيرة الإعلامية

مدير التطوير والتسويق: عبد الله الشريف

رئيس قسم التحول الرقمي: ايمان ابراهيم

مدير العلاقات العامة: بدر عبد المحسن

أخصائي العلاقات العامة: ناصر المطيري

الاتصال التسويقي: تركي الروقي

Publisher: Sawahl For Publishing

CEO: Rola Al-Ouda

Magazine Consultant: Dr. Maisaa Al Hashemi

Marketing & Sales Officers: Sawahel Al Jazeera

Director of Development & Marketing: Abdullah El-Sherif

Head of Digital Transformation Department: Eman Ibrahim

PR Manager: Badr Abdel Mohsen

Public Relations Specialists: Nasser Al-Mutairi

Marketing Communication: Turki Al-Rouqi



وكيل التوزيع : وطنية للتوزيع

الاشتراكات السنوية

داخل السعودية 450 ريالاً .. جميع البلدان الأخرى 150 دولار .

يرجى إرسال كل طلبات الاشتراكات على العنوان التالي :

ص.ب 33358، الرياض 19611، المملكة العربية السعودية

P.O. Box 23358

Riyadh 19611 KSA

سعر النسخة (20 ريالاً)

لمراسلتنا

الإدارة
التحرير

aljawhara@ep-mena.com
ahmed.s@sawahl.com

إدارة التسويق والإعلانات

+966 50 899 8599

+966 54 938 1699

"مجلة الجوهرة" علامة تجارية مسجلة لوكالة سواحل الجزيرة للنشر، جميع الحقوق محفوظة لا يحق نسخ أو نقل أي جزء من هذه المجلة بأي صورة أو بأي وسيلة دون الحصول على إذن كتابي من الناشر. الآراء الواردة في المقالات، والتحقيقات، والمقابلات، تُعبر عن رأي أصحابها ومواقفهم، ولا تعبر بالضرورة عن رأي وتوجه المجلة، ويتحمل أصحابها المسؤولية الأدبية أمام الرأي العام، والقانونية أمام الجهات المختصة.

أكلة من

أفضل 5 وجبات
بعد التمرين الشاق
68



رائدات

مصممة الأحجار
الكريمة سنية الفقي:
السوق السعودي بيئة
جاذبة.. والمملكة
محطتي التالية

60

ثقافة وفنون

نجمات سعوديات
توهجت أسماؤهن في
دراما رمضان 2023

52



8

تمكين المرأة قولاً وفعلًا..
محمد بن سلمان.. 6 سنوات
من القرارات الشجاعة



الضفاف

المرأة

رحلة إلى

شهدت أحداثاً مؤثرة..
المساجد التاريخية.. تراث عمراني
يعكس العمق التاريخي في
مناطق المملكة

72



36

طفلك

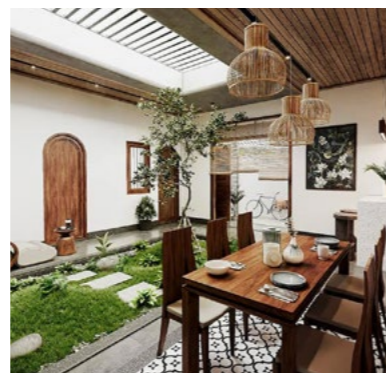
لا للكذب والتحدي..
استراتيجيات الانضباط
لحل المشكلات المتعلقة
بسلوك الأطفال



أفكار للبيت

ماهو التصميم
الداخلي؟

76



أفكار للبيت

7 عوامل
مهمة عند
اختيار أثاث
المنزل

78



علاقات أسرية

صحة بغورة
نكتب: الاستقلالية
العائلية.. خصوصية
أم أنانية؟

42

علاقات أسرية

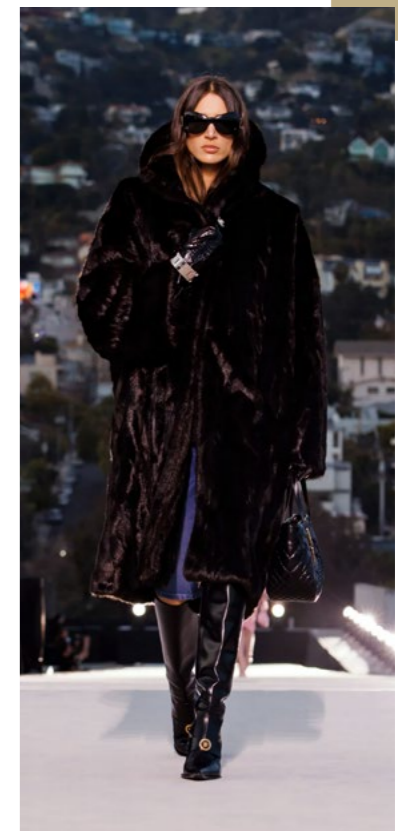
الوعي كلمة السر..
4 عوامل مؤثرة على
العلاقة بين الوالدين
والطفل

40

أناقة وجمال

رقي وأناقة..
فيرساتشي تطلق
مجموعتها لخريف
وشتاء 2023

26



تمكين المرأة قولًا وفعلاً..

محمد بن سلمان..

6 سنوات من القرارات الشجاعة

القرارات الطموحة تحتاج إلى قيادة شجاعة، وهذا ما يحدث في السعودية بعد تمكين المرأة قولًا وفعلاً ست سنوات من الإنجازات والقرارات الرشيدة والحكيمة التي جعلت اسم المملكة العربية السعودية يرفرف في المحافل العالمية في مختلف المجالات، لتصبح من أقوى الدول العربية وأهم دول العالم في صناعة القرار، ليبدأ مستقبلها المشرق.



محمد بن سلمان.. لقد تمكنت المرأة من تحقيق الذات وإثبات نفسها ضمن أقوى نساء العالم عندما أتاحت لها الفرصة؛ حيث مهدت لها الطريق قرارات خادم الحرمين الشريفين، ودعم سمو ولي العهد الذي بث روح الشباب في أوصال الدولة بأفكاره ومبادراته وسياساته، منطلقاً بكل ثقة وشغف نحو بناء مجد عظيم.

ووسط العديد من الإصلاحات التي قادها صاحب السمو الملكي، والتي اختصرت الزمن وحقق العديد من الإنجازات خلال فترة وجيزة، حصدت المرأة السعودية مكاسب عدة؛ إذ احتلت مناصب قيادية رفيعة، وشاركت في العديد من المسابقات المحلية والدولية، سواء في الرياضة أو الاقتصاد أو العلوم السياسية وغيرها.

كذلك، حظيت المرأة بحقوق ومزايا جعلتها عضواً وشريكاً مؤثراً في المجتمع، وأسهمت في تمكينها وتعزيز مكانتها، حتى أصبحت شريكاً فعالاً في رفعة الوطن ونمائه، محققة نجاحات نوعية في مجالات متباينة، علمياً واقتصادياً وسياسياً واجتماعياً وفنياً.

أهم وأبرز الأماكن السياحية سواء التاريخية والدينية أو الثقافية والفنية، فضلاً عن تطوير ملف الصحة لتصل الرعاية الصحية إلى كل مواطن ومقيم داخل المملكة.

كذلك دعم المجال الاقتصادي وزيادة نسبة الإنتاجية، وإرساء أسس جديدة لتنوع مصادر الدخل، بالإضافة إلى التحول الرقمي في مختلف المجالات داخل المملكة، ليشهد المجتمع السعودي إنجازات تنموية وإصلاحات تاريخية على مختلف الأصعدة؛ لتصبح المملكة قوة استراتيجية اقتصادية وسياسية وعسكرية على المستويين الإقليمي والدولي.

المراة السعودية ودعم ولي العهد

وفي إطار النهضة الشاملة التي تقودها المملكة، نتطرق إلى ملف تمكين المرأة ودورها المجتمعي في دعم عجلة التنمية وتحقيق مستهدفات رؤية 2030؛ لنجد أن المرأة السعودية هي الفائز الأكبر في ظل حكم خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، وسمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير

انطلقت مسيرة بيعة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان، في 26 رمضان 1438 هـ، الموافق 21 يونيو 2017م، ليصبح ولياً لعهد المملكة العربية السعودية، لتحتضن المملكة برجل متسع الأفق، مرتكز في منهجه على الإبداع والابتكار، كما وصفه البعض بـ«رجل المهمات الصعبة والطموحات اللامحدودة».

فالمرأة السعودية عاشت حلمها على أرض الواقع بعدما منحتها «رؤية المملكة 2030» وعزاً بها الأمير محمد بن سلمان فرصة كبيرة لتعزيز حضورها أمام العالم، فقد تبوأ مكاناً يليق بها من توليها مناصب سياسية وتعليمية واقتصادية وغيرها من القطاعات المهمة في البلاد.

وفي الذكرى السادسة لبيعة سمو ولي العهد، نرصد العديد من الإنجازات داخل وخارج المجتمع السعودي؛ بفضل دعم صاحب السمو الملكي ونظريته الثاقبة نحو المستقبل وتحقيق رؤية 2030.

لم تقتصر النجاحات التي حققها سمو ولي العهد على المستوى الخارجي للبلاد فقط، بل ظهرت داخل المجتمع السعودي، الذي تحولت مناطقه إلى





باشرن العمل، عقب تدريبهن على مدى 12 شهرًا. وأظهرن سائقات قطار الحرمين إتقانًا للعمل في تجربتهن الأولى كأول ثمرات دعم تمكين المرأة.

وتعد النماذج المذكورة جزءًا بسيطًا جدًا من الإنجازات التي حققتها المرأة السعودية، بما يعكس ازدهارها وتمكينها وفق رؤية 2030، التي اختلفت بأولويات ومستهدفات ركزت على مشاركة المرأة السعودية الكاملة على كافة الأصعدة واستثمار طاقاتها وتوفير مناخ يتلاءم معها وتقديم خدمات تسهل عليها القيام بواجباتها الوطنية.



العام للأمم المتحدة.

-السعودية خلود المانع تحصد المركز الأول لأفضل الشخصيات المؤثرة في الذكاء الاصطناعي لعام 2023.

-هنى الخريص، أول صقارة سعودية تشارك في مهرجان الصقور بنسخته الخامسة.

-تعيين الدكتورة هلا بنت مزيد بن محمد التويجري رئيسة لهيئة حقوق الإنسان بمرتبة وزير؛ لتكون أول سعودية تتولى هذا المنصب.

-تعيين الأميرة هيفاء بنت محمد بن سعود بن خالد آل سعود؛ نائبة لوزير السياحة بالمرتبة الممتازة.

سائقات قطار الحرمين

كما أثبتت المرأة السعودية حضورًا كبيرًا في خدمة ضيوف الرحمن، ومؤخرًا أعلنت الخطوط الحديدية السعودية «سار»، تأهيل 32 سيدة لقيادة قطار الحرمين السريع، بعد اجتياز فترة التدريب، وقد

الإنجازات المنفردة، بعد تمهيد الطريق إليها وفتح المجال للإبداع؛ لذا نرصد بعض السعوديات اللاتي حققن إنجازات غير مسبوقة في مجالات متنوعة خلال الفترة القليلة الماضية، هي:

-أمل بنت فيصل؛ أول خيالة سعودية تحصد المركز الرابع في سباقات السرعة المقامة بميدان الملك عبدالعزيز، وأول سعودية تحصل على رخصة خيال.

-منسقة الأغاني السعودية كوزميكات، أول منسقة أغاني سعودية تصل للعالمية مع ميدل بيست.

-رغد النعيمي، أول سعودية تشارك في نزال الحقيقة للملاكمة على حلبة الدرجة، بتنظيم من وزارة الرياضة وإشراف الاتحاد السعودي للملاكمة.

-الطالبة السعودية أميرة السلمي، المرشحة من قبل جامعة فلوريدا لجائزة التميز لإنجازاتها الأكاديمية.

-تعيين السعودية جود الحارثي مسؤولة الشؤون السياسية في مكتب الأمين

السعوديات في المهن الابتكارية

ووفقًا لأخر إحصائيات قدمها مجلس شؤون الأسرة، بلغت نسبة السعوديات اللاتي يعملن في المهن الابتكارية 59%؛ حيث تقدم خدمات فريدة ذات قيمة تسويقية وعلمية تخدم شرائح مجتمعية، كما أن التحصيل الأكاديمي للمرأة في مجال العلوم، بلغت نسبته 34.1% في مجال تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات.

بالإضافة إلى 30.7% في العلوم الفيزيائية، و18.9% في العلوم البيولوجية، و13.3% في الرياضيات والإحصاء، و2.7% في الهندسة والعمارة، فضلًا عن فوز 100 موهبة نسائية في معرض إبداع العلوم والهندسة العام الجاري 2023 في مختلف التخصصات الطبية والكيميائية والهندسية والطاقة وعلوم النباتات والأحياء الدقيقة والروبوتات والأجهزة الذكية.

إنجازات متعددة

وحققت المرأة السعودية الكثير من

والمتوسطة المجدية اقتصادياً والتي لا تملك القدرة على تقديم الضمانات المطلوبة لجهات التمويل، برأس مال بلغ 200 مليون ريال (50% من المالية - 50% من البنوك المحلية المساهمة).

ويستهدف البرنامج دعم المنشآت الصغيرة والمتوسطة في الحصول على التمويل اللازم لتطوير وتوسيع أنشطتها، وتشجيع المؤسسات المالية على التعامل مع قطاع المنشآت الصغيرة والمتوسطة.

كذلك يستهدف جذب شريحة جديدة من أصحاب المنشآت الصغيرة والمتوسطة التي لم تعد على التعامل مع جهات التمويل وذلك لتنمية وتطوير قطاع المنشآت الصغيرة والمتوسطة لتحقيق دورها الهام في الاقتصاد الوطني من خلال مساهمتها في توفير فرص عمل جديدة، وتنمية المحافظات الأقل نشاطاً اقتصادياً.

ويعمل مع البرنامج منذ تأسيسه 14 جهة تمويل، ساهمت منذ إنشاء البرنامج في ضمان أكثر من 18 ألف منشأة ومحفظة؛ بضمانات تمويل بلغت قيمتها 30 مليار ريال.

ووفقاً لأحدث الإحصائيات، فقد ارتفعت نسبة التمويل المضمون من كفالة لأكثر من 12% من إجمالي التمويل الممنوح من قبل جهات التمويل المرخصة من البنك المركزي السعودي من بنوك تجارية وشركات تمويل، ومن خلالها توفرت أكثر من 1.7 مليون وظيفة جديدة نتيجة توسع أعمال تلك المنشآت؛ إذ ساهمت البرامج المدعومة من البنك المركزي السعودي وصندوق التنمية الوطني، بتقديم الضمانات والتمويل الصادر عن طريق برنامج كفالة لاستمرارية الأعمال ورفع نسبة التوظيف.

جهات التمويل المعتمدة العاملة مع كفالة

تشمل الجهات الممولة، البنوك: (الأهلي



كفالة Kafalah

برنامج ضمان التمويل للمنشآت الصغيرة والمتوسطة
Small & Medium Enterprises Loan Guarantee Program

2022 مقارنة بـ 21% عام 2021 بالإضافة إلى دعم المناطق الواعدة بالمملكة بنمو يقدر بـ 5% مقارنة بعام 2021..

أهداف برنامج كفالة

تأسس برنامج ضمان التمويل للمنشآت الصغيرة والمتوسطة (كفالة) بموجب قرار من وزير المالية 2006، رقم (1166) بتاريخ 1425/05/04هـ. بهدف التغلب على معوقات تمويل المنشآت الصغيرة

كبرى المشروعات غير الربحية التي لها دور كبير في تقديم العون لدفع عدد هائل من المشاريع الصغيرة والمتوسطة لاستكمال مسيرتها في ظل التحديات الصعبة التي شهدتها العالم في الأونة الأخيرة منذ جائحة كورونا وما أعقبها من نتائج.

ويعمل البرنامج على تقديم الدعم لسيدات الأعمال واللاتي نمت استفادتهن من خدمات البرنامج بنسبة 30% في عام

برنامج كفالة..

شريك النجاح الذهبي للمنشآت الصغيرة والمتوسطة

11 مليار ريال ضمان تمويل خلال 2022.. وارتفاع دعم رائدات الأعمال بنسبة 30%.



فكان لقيادة المملكة نظرة ثاقبة فيما يخص الأهمية الكبيرة لدعم رواد الأعمال ومساعدة المنشآت الصغيرة والمتوسطة في تقديم أفضل ما لديهم، والمساهمة في دفع عجلة التنمية، كون المنشآت الصغيرة والمتوسطة من أهم محاور التنمية الاقتصادية في العديد من الدول.

ويُعد برنامج ضمان التمويل للمنشآت الصغيرة والمتوسطة (كفالة)، واحداً من

استطاعت المملكة العربية السعودية خلال السنوات الماضية أن تتقدم خطوات واسعة في مختلف المستويات، حتى أصبحت مثالاً يحتذى به في القدرة على تحويل الصعاب والعقبات إلى فرص، معتمدة في مشوارها على أحد أهم أعمدة التنمية؛ وهو دعم المنشآت الصغيرة والمتوسطة وريادة الأعمال بشكل عام.



البرنامج لدعم أبناء المملكة، منتج دعم المنشآت ذات السعودية العالية، والذي يساهم في الحفاظ على الكوادر الوطنية في المنشآت ذات النطاق الأخضر وما فوق.

ويعمل البرنامج على تمكين الكوادر الوطنية، من خلال منحهم حدود تغطية أعلى تصل إلى 30%؛ حيث تحصل هذه المنشآت على 90% من التغطية، فتحصل الشركات متناهية الصغر على 2.5 ملايين ريال كحد أقصى، فيما تحصل المنشآت الصغيرة على 5 ملايين ريال، والمنشآت المتوسطة تصل تغطيتها إلى 15 مليون ريال.

ويُعرف برنامج كفالة المنشآت متناهية الصغر، بأنها المنشآت التي يصل عدد العمال فيها من 1 إلى 5 عامًا، فيما لا تزيد إيرادات المنشأة عن 3 ملايين ريال.

والمنشآت الصغيرة هي التي يتراوح عدد العمال فيها من 6 إلى 49 عامل، وتبلغ إيرادات المنشأة (3 مليون ريال إلى 40 مليون ريال).

وأخيرًا، المنشآت المتوسطة هي التي يتراوح عدد العمالة فيها من 50 إلى 249، فيما تبلغ إيرادات المنشأة (40 مليون ريال إلى 200 مليون ريال).

وفي إطار جهوده المستمرة، حصل برنامج كفالة، على شهادة تقدير كأفضل ممول للمنشآت الصغيرة والمتوسطة لفئة تمويل المنشآت الصغيرة والمتوسطة للمرة الثالثة على التوالي في حفل توزيع جوائز منتدى تمويل المنشآت الصغيرة والمتوسطة، الذي أقامته في سبتمبر الماضي مؤسسة التمويل الدولية برعاية البنك المركزي في دولة كمبوديا في دورتها الخامسة.

كما نجح في اقتناص 3 جوائز من منصة ستيفي الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لعام 2023، شملت: جائزة الابتكار في منتجات الأعمال، جائزة الاستجابات القيمة للجائحة من الجهات الحكومية، وجائزة المنتج الأكثر قيمة.



حال موافقته يتم إصدار كفالة لصالح جهة التمويل.

منتجات كفالة

يقدم البرنامج عدد من المنتجات الجديدة التي تشمل منتج قطاع السياحة، قطاع الترفيه، قطاع الثقافة، قطاع التقنية، منتج دعم المنشآت التعليمية، منتج قطاع الأندية والمراكز والصالات الرياضية، منتج دعم القطاعات الوقفية والقطاعات غير الربحية، منتج دعم المنشآت ذات السعودية المرتفعة، منتج دعم منشآت الحج والعمرة، ومنتج دعم برامج سلاسل الإمداد في قطاع الصناعة والخدمات اللوجستية.

منتج دعم المنشآت ذات السعودية العالية

ومن بين أبرز المنتجات التي أطلقها

كيف يمكن الحصول على تمويل كفالة؟

فيما يخص طريقة الحصول على تمويل من أحد الجهات التمويلية المتعاونة مع برنامج كفالة، فإن ذلك يتطلب التقدم مباشرة لإحدى الجهات التمويلية المتعاونة والحصول على طلب التمويل بكفالة البرنامج واستيفاء كافة البيانات الواردة في الطلب، أو التقدم عبر بوابة التمويل التي تشرف عليها هيئة المنشآت الصغيرة والمتوسطة.

ثم تقوم جهات التمويل المتعاونة مع كفالة بدراسة طلب المنشأة للتمويل وفي حال حاجة جهة التمويل إلى ضمانات لتغطية المخاطر يحول إلى البرنامج لدراسة طلب الكفالة.

ويقوم برنامج كفالة بدراسة الطلب وفي



وتم ذلك من خلال العمل على عقد العديد من الدورات التدريبية وورش العمل التثقيفية بالتعاون مع البنك الدولي والمعهد المصرفي التابع لمؤسسة النقد العربي السعودي وغيرها من الجهات المعنية.

أيضًا، تم تصميم البرامج التدريبية والتثقيفية التي أطلقها البرنامج لتناسب مختلف شرائح قطاع المنشآت الصغيرة والمتوسطة، بهدف تزويد أصحاب المنشآت بالمعلومات الأساسية التي تساهم في تطوير أعمالهم بجانب زيادة الوعي بأهمية التدريب والتثقيف قبل تنفيذ الأعمال.

وقد ارتفعت الحصة السوقية لبرنامج كفالة من 4% في 2018 إلى 12% في الربع الثالث من 2022 وذلك من سوق تمويل المنشآت الصغيرة والمتوسطة، فيما بلغ حجم محفظة البرنامج 30 مليار ريال بنهاية 2022.

في مختلف مناطق المملكة؛ حيث بلغ نمو المنشآت في المناطق الواعدة ومنها الحدود الشمالية 41% والمدينة المنورة 39% وتبوك 37%؛ حيث يهدف برنامج ضمان التمويل إلى تسريع وتيرة النمو الاقتصادي في المناطق الواعدة.

وسجل عدد طلبات التمويل الواردة لبرنامج كفالة ارتفاعًا من جميع مناطق المملكة في 2022 بنسبة 4% مقارنة بالفترة نفسها من العام السابق للمناطق الرئيسية (الرياض، المنطقة الشرقية، ومكة المكرمة)، أما المناطق الواعدة فقد ارتفعت نسبة طلبات التمويل إلى 14% للفترة نفسها.

ولم يقتصر دور برنامج كفالة على تقديم تمويل إلى المنشآت الصغيرة والمتوسطة، بل امتد ليشمل الجانب الخاص بالتدريب والتثقيف والتطوير وتنمية روح العمل الحر لدى شباب الأعمال.

التجاري - الفرنسي السعودي - البنك العربي - بنك الخليج الدولي - بنك الرياض - مصرف الراجحي - بنك البلاد - بنك الإمارات دبي الوطني - بنك الجزيرة - بنك ساب - مصرف الإنماء - البنك السعودي للاستثمار

فيما تشمل شركات التمويل العاملة مع البرنامج: (الشركة السعودية للتمويل - شركة توكيلات للتمويل - شركة مرابحة مرنة للتمويل - شركة ينال - شركة النايفات - شركة كوارا للتمويل - شركة الخليج للتمويل - شركة اليسر - شركة باب رزق جميل - شركة أصول الحديثة للتمويل - شركة الجاسرية - شركة الأمل للتمويل - شركة تمويل الأولى - شركة التيسير للتمويل - شركة تأجير - الشركة الوطنية للتمويل - شركة الرائدة للتمويل - شركة عبداللطيف جميل للتمويل - شركة آجل للخدمات التمويلية - شركة أملاك العالمية للتمويل العقاري - شركة راية للتمويل - شركة الجبر للتمويل).

إنجازات كفالة في أرقام

قد حقق البرنامج العديد من الأرقام الإيجابية خلال 2022 وفقًا للإحصائيات الرسمية المُعلن عنها من قبل البرنامج.

وأصدر برنامج ضمان التمويل للمنشآت الصغيرة والمتوسطة ضمانات تمويل بقيمة تقارب 11 مليار ريال حتى نهاية ديسمبر 2022، حصلت من خلالها 6,350 منشأة صغيرة ومتوسطة ومنتاهية الصغر على تمويلات تخطت 14 مليار ريال.

كذلك أصدر البرنامج موافقته على ضمان 7,192 طلب تمويل خلال العام 2022 مقابل 6,345 طلبًا خلال الفترة نفسها من العام السابق بمعدل ارتفاع بلغت نسبته 13%.

كما ارتفع عدد المنشآت المستفيدة خلال الجائحة لראئدات الأعمال لعام 2022 بنحو 30% مقارنة بالعام السابق 2021.

كما وجه البرنامج الدعم للمنشآت العاملة

المجتمعات المنكوبة والمتضررة حول العالم عن طريق برامج ومشاريع إغاثية وإنسانية تخفف من معاناتها لتعيش حياة كريمة.

ويقدم مركز الملك سلمان للإغاثة العديد من الخدمات عن طريق عدد من المنصات منها "منصة ساهم، ومنصة المساعدات الإنسانية"، وأيضًا عن طريق منتدى الرياض الدولي الإنساني، وكذلك البوابة السعودية للتطوع الخارجي.

تقديم العديد من المساعدات الإنسانية والإغاثية والإنمائية؛ وذلك لأكثر من 90 دولة حول العالم، بمشاركة الشركاء الدوليين والإقليميين والمحليين في الدول المستفيدة.

ونفذ مركز الملك سلمان العديد من البرامج والمبادرات الإنسانية لإيصال المساعدات الإغاثية إلى ملايين المستفيدين في أنحاء العالم كافة؛ وذلك بمد يد العون إلى

ويستطيع الإنسان أن يعيش في سلام، من خلال امتلاكه قيمًا مهمة؛ أبرزها التسامح الذي هو جوهر العيش بسلام، بالإضافة إلى محاولة مساعدة الغير قدر المستطاع، بجانب التضحية من أجل الآخرين.

ولأهمية قيمة السلام في الحياة والعالم أعلنت الجمعية العامة بموجب قرارها 130/72 أن يكون يوم 16 مايو من كل عام، يومًا عالميًا للعيش معًا في سلام، كسبيل لتعبئة جهود المجتمع الدولي لتعزيز السلام والتسامح والتضامن والتفاهم والتكافل، والإعراب عن رغبة أفراد المجتمع في العيش والعمل معًا، من أجل الاتحاد بالرغم من اختلافاتهم لبناء عالم ينعم بالسلام والتضامن والوثام.

ويعد هذا اليوم بمثابة دعوة للبلدان لتعزيز المصالحة والمساعدة في ضمان السلام والتنمية المستدامة، والتي من ضمنها العمل مع المجتمعات المحلية والزعماء الدينيين والجهات الفاعلة الأخرى ذات الصلة، عن طريق تدابير التوفيق بجانب أعمال الخدمة، وكذلك عبر التشجيع على التسامح والتعاطف بين الأفراد.

ولتحقيق السلام في العالم، يجب القضاء على كافة أشكال التمييز والتعصب، والتي من ضمنها التمييز القائم على العرق، أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الدين وأيضًا التوجه السياسي أو الحالة المالية أو القدرة الجسدية وغيرها من الأمور لجعل كافة البشر تعيش في سلام.

مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية

وفي هذا الإطار، تقوم المملكة العربية السعودية بدور كبير في تقديم العديد من الخدمات الإنسانية على مستوى العالم، من أجل أن يعيش العالم معًا في سلام وأمان، ومساعدة من يحتاج المساعدة، وذلك من خلال مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية.

يعمل مركز الملك سلمان للإغاثة على



في اليوم الدولي للعيش معًا في سلام..

مبادرات مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية رسالة للعالم

مفهوم العيش في سلام، من المفاهيم الأساسية الواجب تواجدها فيما بيننا؛ إذ نستطيع من خلالها العيش معًا في تسامح، وأن نتقبل اختلافاتنا ونتمتع بالقدرة على الاستماع إلى الآخرين واحترامهم، وغيرها من المفاهيم التي تجعلنا متحدين في سلام.



محمد بن سلمان؛ ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، وتجييداً للدور الإنساني النبيل الذي تقوم به المملكة.

▲ اتفاقيات "سلمان للإغاثة" لتقديم الخدمات الصحية في عدة دول

واستمراراً لعمل مركز الملك سلمان للإغاثة، في تقديم الدعم والخدمات لجعل العالم يعيش بسلام ويكون أكثر إنسانية، وقع المركز عدة اتفاقيات متعلقة بتقديم الخدمات الصحية في «اليمن والصومال والسودان».

كما وقع المركز اتفاقية تعاون مع صندوق الأمم المتحدة للسكان، لتحسين الوصول إلى خدمات الصحة الإنجابية للنساء والفتيات النازحات والمستضعفات في الصومال. ويتوقع أن يستفيد منها أكثر من 88 ألف شخص بشكل مباشر، وأكثر من 3 ملايين فرد بشكل غير مباشر.

ويستهدف المركز من هذه الاتفاقية، الحد من وفيات الأطفال، عن طريق تأمين خدمات الصحة الإنجابية للحوامل والفتيات، كما سيتم تشغيل 13 مركزاً للصحة الإنجابية بمناطق مختارة.

كذلك، سيقوم بتجهيز غرف العمليات بالأجهزة والمعدات الطبية الضرورية لإجراء العمليات الجراحية، كما تعمل أيضاً هذه الاتفاقيات على توفير الأدوية اللازمة للنساء الحوامل، بجانب توفير الميزانيات اللازمة لفرق التقصي والتثقيف الصحي.

كما تعمل على دفع رواتب الكوادر الطبية العاملة بالمراكز الصحية، وإقامة 3 مخيمات جراحية لمرضى الناسور الصحي؛ إذ يسعى المركز دائماً إلى دعم القيم الإنسانية في العالم، والتأكيد على دور المملكة العربية السعودية وسعيها المستمر في تعزيز مفاهيم العمل الإنساني والسلام والتسامح بين الدول وبعضها البعض.

السعودية لليمن عبر المركز من مشاريع متنوعة، أبرزها مشروع "مسام"، الذي يعمل على تطهير الأراضي اليمنية من الألغام وانتزاعه ما يقارب 400 ألف لغم متنوع.

وقدم أيضاً مشروع تأهيل الأطفال المجندين، ومركز الأطراف الصناعية في اليمن هذا المشروع النوعي الذي يقوم بصناعة وتوفير أجهزة تعويضية للأطراف المبتورة ويعقد برامج تأهيلية متنوعة للمتضررين.

وأشاد الحاضرون وكل من زار المنتدى، خاصة جناح مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية بما شاهدوه من عمل إغاثي وإنساني، وبالجهد السعودي المتميز لخدمة العمل الإنساني في مختلف أنحاء العالم.

▲ خدمات «سلمان للإغاثة» للدول المتضررة من الزلزال

شملت خدمات مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، العديد من الأعمال الإنسانية والدعم إلى متضرري زلزال تركيا وسوريا الأخير؛ إذ يواصل حتى الآن إرسال العديد من المساعدات والسلال الغذائية حتى هذا الوقت.

وأعلن المركز، عن توقيع مشاريع بأكثر من 183 مليون ريال، لدعم متضرري الزلزال، وتخصيص 40 مليون ريال لكفالة الأيتام، بجانب بناء 3 آلاف وحدة سكنية بقيمة 75 مليون ريال، تستهدف إيواء متضرري الزلزال في كل من تركيا وسوريا.

وذلك ضمن الجسر الإغاثي السعودي الذي يسيره مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية لمساعدة متضرري الزلزال، كما تجاوزت عدد التبرعات الملايين عبر منصة "ساهم" منذ بداية انطلاقه.

وجاءت تلك المساعدات تنفيذاً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير

الإنساني الأوروبي في العاصمة البلجيكية بروكسل، حيث استعرض المركز بجناحه ما قام به من أعمال إنسانية وإغاثية استفادت منها 90 دولة حول العالم، في مجالات عدة.

ومن ضمن المجالات التي استفادت منها الدول، قطاع الأمن الغذائي والصحة والحماية والرعاية والإغاثة العاجلة والتعليم وبرامج إيواء النازحين، بالإضافة إلى كيفية الوصول للمستفيدين عبر الجسور الإغاثية الجوية والبحرية.

كما استعرض ما قدمته المملكة العربية



- **فلسطين**، تنفيذ 109 مشاريع بتكلفة 369 مليون ريال.

- **سوريا**، تنفيذ 273 مشروعاً بتكلفة 342 مليون ريال.

- **الصومال**، تنفيذ 87 مشروعاً بتكلفة 232 مليون ريال.

- كما قدم المركز 24 مشروعاً لعدة دول بتكلفة 258 مليون ريال.

▲ مركز الملك سلمان والمعرض المصاحب للمنتدى الإنساني الأوروبي

كان لمركز الملك سلمان دور بارز من خلال المشاركة في المعرض المصاحب للمنتدى

مع الأزمات الإنسانية، بجانب زيادة أثر المساعدات المقدمة من المملكة بهدف استدامتها من خلال تحسين عمليات الإشراف والمتابعة والتقييم.

▲ مشاريع عالمية

قدم مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، 2315 مشروعاً، استفاد منها نحو 90 دولة، وجاءت أكثر من 5 دول تلقت المساعدات، كالتالي:

- **اليمن**، تنفيذ حوالي 797 مشروعاً بتكلفة 4.2 مليار ريال.

ويسعى المركز لنقل قيم المملكة إلى العالم، بجانب إدارة وتنسيق العمل الإغاثي على المستوى الدولي بما يضمن تقديم الدعم للفئات المتضررة، ودون تعارض مع المصالح الوطنية.

كما يعمل المركز على تقديم المساعدات الإنسانية والإغاثية والخيرية الخارجية للمملكة العربية السعودية، وأيضاً العمل على تطوير الشراكات مع المنظمات الرائدة في العمل الإنساني.

كذلك، يعمل المركز على تطوير آلية فعالة تضمن الاستجابة السريعة للتعامل

في اقتصاديات العالم بأسره.

أهداف الاتحاد

- دعم وتشجيع رواد الأعمال الشباب في جميع أنحاء العالم.

- تعزيز التعاون الدولي وتشجيع النقاش المفتوح والبناء حول القضايا الرئيسية المتعلقة بدعم ونمو رواد الأعمال الشباب.

- تبادل المعلومات والموارد بين الأعضاء لصالح رواد الأعمال الشباب.

- إشراك مجموعة العشرين وتوفير منتدى لمناقشة القضايا التي يجدها رواد الأعمال الشباب.

واتحاد رواد الأعمال الشباب لدول مجموعة العشرين (G20 YEA) عبارة عن شبكة عالمية تضم الآلاف من رواد الأعمال الشباب والمنظمات التي تدعمهم؛ في أهم 20 دولة في العالم، تمثل هذه الدول نحو 90% من إجمالي الناتج العالمي، وكذلك 80% من حجم التجارة العالمية، وثلاثي سكان العالم، ونصف مساحة الأرض.

ويدافع هذا التحالف عن قضايا رواد الأعمال؛ محليًا ودوليًا؛ وذلك من خلال المناقشات مع الحكومات ووسائل الإعلام؛ وكذلك مع رواد الأعمال أنفسهم.

ويعمل على نشر الوعي ومعالجة قضايا رواد الأعمال الناشئين في جميع أنحاء العالم.

وقد حقق التحالف تقدمًا ملموسًا نحو هدفه المتمثل في عالم يقوم فيه عدد متزايد من رواد الأعمال؛ بتنمية الأعمال التجارية وخلق فرص العمل، وتغيير الحياة وضمان الازدهار الاقتصادي في المستقبل.

اقتصاديات العالم

نظرًا لأن رواد الأعمال أسسوا أعمالهم وغيروا حياتهم، فإنهم مساهمون مهمون في التغيير الاجتماعي وخلق فرص العمل والتجديد الاقتصادي.

وبذلك فإن الدفاع عن قضية رواد الأعمال الناشئين وتعزيز أهميتهم سوف يعد الجيل القادم لتجديد ونمو اقتصاداتنا ومجتمعاتنا؛ بل قد يساهم

عالمية من داعمي رواد الأعمال الشباب بالتزامن مع بناء بيئة ريادية عالمية.

وتقام قمة اتحاد رواد الأعمال على مستوى العالم بمشاركة المئات من كبار رواد الأعمال في العالم، الذين سيقومون بإصدار بيان موجه لقيادة مجموعة العشرين، إذ تنعقد قمة اتحاد رواد الأعمال الشباب كل عام في دول مختلفة بالتناوب بين الدول الأعضاء في مجموعة العشرين وبالتزامن مع عقد القمة.

وأكد صاحب السمو الملكي الأمير فهد تشرفه برئاسته اتحاد رواد الأعمال الشباب لقمة العشرين، مؤكدًا حرصه على التعاون بشكل وثيق مع قادة ووفود اتحاد رواد الأعمال الشباب على مستوى العالم في الهند، لتشكيل حدثًا يشارك به المئات من مختلف أنحاء العالم، ويسعدني كثيرًا أن أكون جزءًا من هذا الحدث التاريخي.

وستقوم قمة لاتحاد رواد الأعمال الشباب باستعراض ملفات ريادة الأعمال باعتبارها مصدرًا للابتكار والسمود، وحث الحكومات على تطبيق حوافز اقتصادية من أجل دعم النمو الاقتصادي الشامل، والذي سيقوده رواد الأعمال الشباب في مجتمعاتهم بكافة أنحاء العالم.

يذكر أن اتحاد رواد الأعمال الشباب لدول مجموعة العشرين (G20 YEA)، تأسس في عام 2010 كأكبر شبكة عالمية لرواد الأعمال الشباب مع المنشآت التي تدعمهم، أما عن اتحاد رواد الأعمال الشباب لدول مجموعة العشرين (G20 YEA) فقد بُني على التعاون بين رواد الأعمال الشباب في العالم؛ حيث انطلق من إيطاليا في عام 2009 واستمر في قمم G20 المتتالية.

وأصدرت كل قمة بيانات مفصلة لإشراك قادة مجموعة العشرين والهيئات الأخرى، وتعميق فهمنا المشترك لأهمية ريادة الأعمال وتقديم الأفكار للنهوض بها.



..G20 YEA منصة عالمية لرائدات الأعمال السعوديات

في عام 2020 أعلن اتحاد رواد الأعمال الشباب عن تعيين صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن منصور بن ناصر بن عبد العزيز رئيسًا للاتحاد، لما لديه من سجل حافل بالإنجازات في ريادة الأعمال؛ ومنها: تسريع وتوجيه الشركات الناشئة سواء بالتقنيات الرقمية أو الخدمات اللوجستية.



الشباب، وتوظيف وتنظيم القمة الحالية.

وتعد رؤية الريادة ممثلة لرواد الأعمال الشباب لمجموعة قمة العشرين في المملكة العربية السعودية وتسعى إلى تعزيز ريادة الأعمال كمحرك قوي للتجديد الاقتصادي، وخلق فرص العمل والابتكار وإحداث التغيير الاجتماعي وتعظيم رؤية ريادة الأعمال، ويتعاون اتحاد رواد الأعمال مع دول مجموعة العشرين من أجل تعزيز ريادة الأعمال بين الشباب، وتبادل المعلومات بين الدول، وإحداث تغيير إيجابي في السياسات وبناء شبكة

وكرائد أعمال ومستثمر سعودي، يتمتع الأمير فهد بن منصور بسجل من الإنجازات في إطلاق وتسريع الشركات الناشئة من خلال محفظة أعمال تمتد من التقنيات الرقمية إلى الخدمات اللوجستية، لتلبي الاحتياجات الحالية للأسواق العالمية والمحلية بما يمهد الطريق لأفكار وفرص جديدة، وقام الأمير فهد بتأسيس رؤية الريادة رؤية الريادة Entrepreneurship Vision كمؤسسة غير حكومية تهتم بالتعاون مع رواد الأعمال، وتوفير الدعم لتطوير بيئة ريادة الأعمال، كما أن رؤية الريادة عضو في اتحاد رواد الأعمال

ويقلد الأمير فهد بن منصور بن ناصر بن عبد العزيز، منصب رئيس اتحاد رواد الأعمال الشباب لقمة العشرين والتي تقام بالتزامن مع قمة مجموعة العشرين سنويًا وستعقد في الهند خلال العام الحالي.

وسيُعقد اتحاد رواد الأعمال الشباب في قمة العشرين في العاصمة الهندية نيودلهي لمدة ثلاثة أيام؛ إذ يتوقع أن تشهد القمة حضورًا كبيرًا يشمل أكثر من 5000 آلاف من رواد الأعمال وقادة الأعمال على مستوى العالم.



برنامج الوصول الشامل بجامعة الملك سعود.. فرصة عادلة لذوي الاحتياجات الخاصة

لا شك في أن ذوي الاحتياجات الخاصة قد يواجهون الكثير من الصعاب؛ من أجل التأقلم والاندماج مع الآخرين، فالأمر لا يتوقف عند دعمهم بالمبادرات والخطابات والتحفيز، فقد يحتاج هؤلاء إلى فرص حقيقية من أجل الوصول ومن أجل التعلم في بيئة تشعر بهم وتتشكل وفقاً لقدراتهم.



وتستهدف الجامعة، من خلال هذه الوحدة العمل على رفع أعداد الطلاب المقبولين في الكليات والتخصصات المختلفة بين أروقتها.

كذلك، تسعى إلى توسعة فئات الإعاقة وألا تقتصر على إعاقات بعينها، من أجل توفير فرصة عادلة للجميع، لطلالما انطبقت عليهم شروط القبول.

وتختص هذه الوحدة بالعمل على التوسع في البرامج والتخصصات التي يتم قبول ذوي الاحتياجات الخاصة بها، وصولاً إلى المرحلة التي يؤمل فيها فتح جميع برامج وتخصصات الجامعة أمامهم انسجاماً مع ما طالب به الطلبة ذوو الإعاقة أنفسهم بفتح مختلف التخصصات، وعدم اقتصر قبولهم على تخصصات محدودة ما دامت شروط القبول تنطبق عليهم.

وحدة التهيئة التقنية للبيئة الإلكترونية للجامعة

ومن أهم الوحدات التي يشملها برنامج الوصول الشامل، وحدة التهيئة التقنية

كذلك يسعى إلى تزويد أعضاء هيئة التدريس بالخبرة الكافية لتدريب وتأهيل ذوي الإعاقة للتعليم والتعلم في بيئة يتمتعون فيها بالاستقلالية.

وعلى مستوى الإنجاز العملي، أصدر البرنامج خمسة أدلة إرشادية رياضية في مجال تقديم الخدمات التعليمية والتقنية والهندسية لذوي فضاءاً عن الشراكة مع عدد من الجهات الداخلية والخارجية لنشر مفهوم الوصول الشامل.

ويعمل البرنامج من خلال وحداته المختلفة على تحقيق أهداف وكالة الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية ورؤيتها فيما يختص بدعم الطلاب والطالبات ذوي الإعاقة بالجامعة من خلال العمل بوحدها المختلفة، أبرزها:

وحدة الخدمات التعليمية والأكاديمية

تعمل وحدة الخدمات التعليمية والأكاديمية على رفع كفاءة أعضاء هيئة التدريس في تعليم الطلبة ذوي الإعاقة من خلال توفير دليل تكييفات تعليمية يساهم في تقديم عملية تعليمية ناجحة.

كلية التربية، الآداب، الحقوق والعلوم السياسية، الرياضة والنشاط البدني، إدارة الأعمال، كلية العلوم، الهندسة، الصيدلة، والسياحة والآثار.

ويُعد البرنامج من أفضل البرامج المتميزة التي تُسلط الاهتمام على ظروف البيئة المحيطة بذوي الإعاقة، والتي قد يتجاهلها البعض، فمن الصعب أن توفر فرصة لهم دون تهيئة الأجواء وتذلل الصعاب.

لذلك، تم إطلاق برنامج الوصول الشامل، لتهيئة البيئة الداعمة لذوي الإعاقة، من خلال الالتزام بالمعايير الدولية في تدليل أية عوائق معمارية أو تقنية أو تعليمية لضمان المشاركة ودعم التحول نحو جامعة للجميع.

وحدات برنامج الوصول الشامل وأهدافه

يعمل الوصول الشامل على توطيق التطبيقات والمواصفات الخاصة بما يتوافق مع القرار السامي رقم: 35363 بتاريخ 1434/9/22هـ. بتعميم الوصول الشامل بالمملكة.



مراكز خدمات الطلاب والطالبات".

وتحتضن جامعة الملك سعود 7 فئات من ذوي الإعاقة؛ حيث توفر فرصة التعلم من: الصم وضعاف السمع، أصحاب الإعاقة البصرية، أصحاب الإعاقة الحركية، اضطرابات طيف التوحد، اضطرابات التواصل، الإعاقة الصحية والنفسية، وضعف الانتباه والنشاط الزائد.

وتتوزع الـ 7 فئات على 9 كليات في جامعة الملك سعود، والتي تشمل:

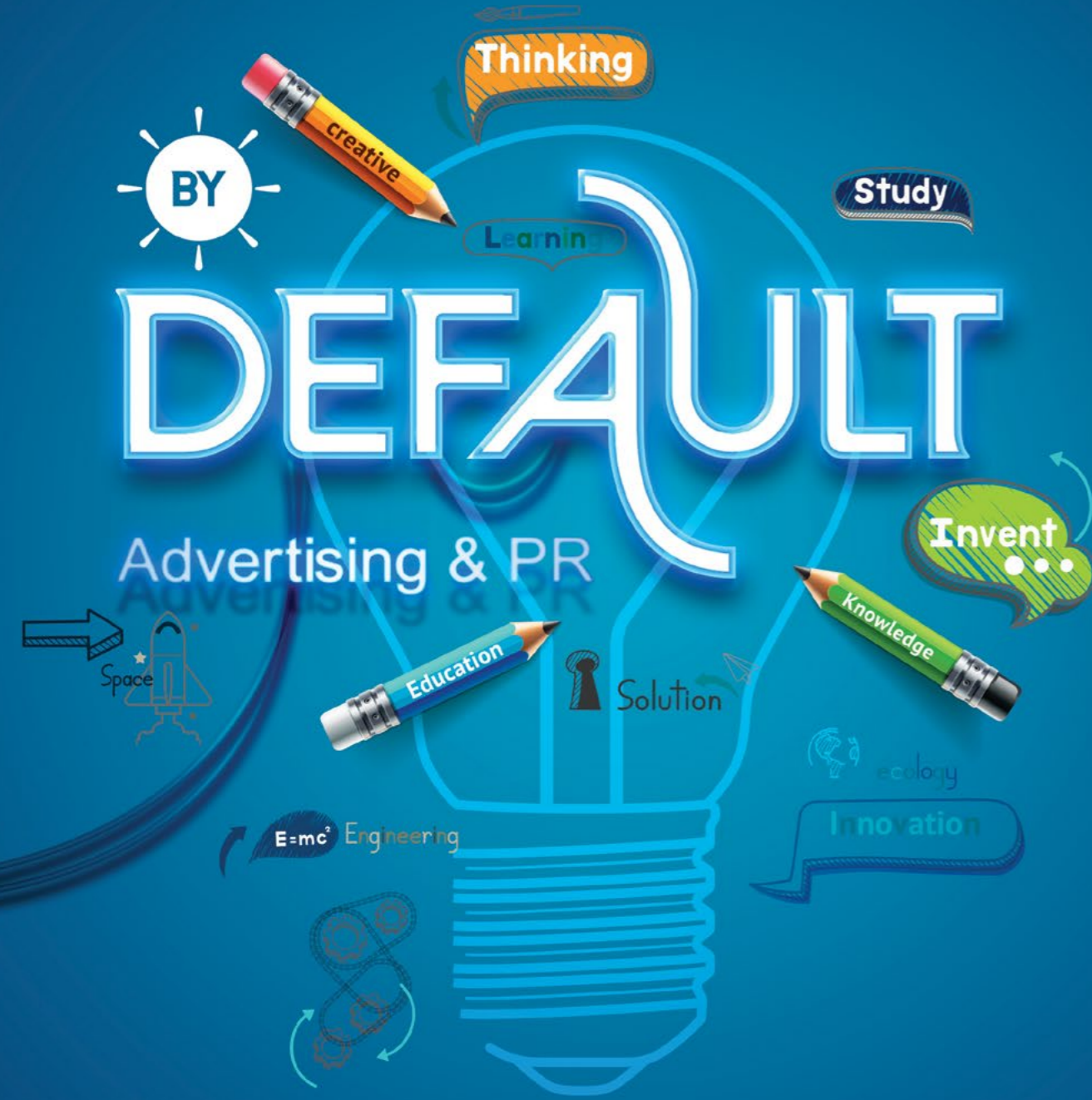
واحدًا من أهم البرامج التي تمثل خطوة إيجابية وجادة نحو احتواء ذوي الإعاقة من خلال تهيئة البيئة والأجواء داخل الجامعة ليشعروا بأنهم ينتمون حقاً للجامعة.

7 فئات من ذوي الإعاقة

يأتي البرنامج ضمن خدمات ذوي الإعاقة في جامعة الملك سعود، والتي تشمل 3 برامج: "الوصول الشامل، برنامج التعليم العالي للصم وضعاف السمع، وبرنامج

وفي هذا الاتجاه، تولي المملكة العربية السعودية اهتماماً بالغاً من أجل توفير حياة كريمة للجميع وبينهم ذوو الاحتياجات الخاصة، وهم هؤلاء المصابون بقصور كُلي أو جُرُئي بشكل مُستقر في قُدْرَاتِهِم الجسمية أو الحسية أو العقلية أو التواصلية أو التعليمية أو النفسية، إلى المدى الذي يُقلل من إمكانية تلبية مُتطلباتِهِم العادية.

ويُعد برنامج الوصول الشامل لذوي الاحتياجات الخاصة بجامعة الملك سعود،



- وسائل التواصل الاجتماعي
- الإعلان عن طريق الوسائط المتعددة والشبكة العنكبوتية
- التصوير الفوتوغرافي والأفلام الوثائقية
- صناعة البرامج العلمية والتقنيّة وإدارة الحملات الإعلانية
- التعبئة والتغليف

- الترويج للعلامات التجارية
- تصميم الهوية المؤسسية
- الطباعة والنشر والاعلانات الخارجية
- تخطيط وتنظيم الفعاليات والمؤتمرات
- الهدايا الترويجية والدروع



لذلك، تصب جامعة الملك سعود وغيرها من الجهات المهتمة بذوي الإعاقة، اهتمامها لدعم أصحاب الإعاقات السابقة، فتقدم كذلك السنة التأهيلية للطلاب والطالبات الصم وضعاف السمع، والتي تهدف إلى تقوية الجوانب اللغوية لديهم قبل التحاقهم ببرامج التعليم العالي، مع توفير الخدمات المساندة بجميع أنواعها داخل قاعات المحاضرات وخارجها، وتهيئة الانتقال من بيئة التعليم الثانوي إلى بيئة التعليم العالي.

ومن بين جميع الجهود التي تبناها المملكة لدعم ذوي الاحتياجات الخاصة، كان برنامج الوصول الشامل من جامعة الملك سعود، أحد البرامج التي تراعي احتياجات ذوي الإعاقة من منظور أكثر اتساعاً، فقد لا تكون المشكلة لديهم في الحصول على فرصة التعلم، بل في العقبات التي قد تُشعرهم بأنهم لا ينتمون إلى هذا المجتمع؛ لذلك يتربع هذا البرنامج على قمة البرامج التي تُقدم مساعدات واقعية ملموسة لهذه الفئة الذهبية التي تتمتع بطاقات وقدرات قد تفوق الجميع ولكن تنتظر من يُهيئ لها الأجواء.

الخاصة، ومراجعة التصميمات الخاصة بالجامعة ومواءمتها مع اشتراطات الوصول الشامل. بالإضافة إلى تصميم دليل شامل لاشتراطات ذوي الإعاقة خاص بالمباني الجامعية، وتسهيل وصولهم في جميع مباني الجامعة، ورصد المعوقات التي تقابلهم والعمل على حلها.

وتعمل جميع الوحدات السابق ذكرها على تحقيق العدالة في فرص التعلم وجعله حقاً مكتسباً للجميع، والقضاء على التمييز، فضلاً عن تمكين جميع الفئات من التعلم واقتناص جميع الفرص لتحقيق أحلامها.

جدير بالذكر أنه تشكل نسبة الأشخاص من ذوي الإعاقة 7.1% من إجمالي سكان المملكة، واستناداً لهيئة الإحصاء، فعدد المصابين بالإعاقة كالتالي:

- الإعاقات السمعية: 289.355
- فرط الحركة وتشتت الانتباه: 30.155
- الإعاقات الحركية: 833.136
- اضطراب طيف التوحد: 53.282
- متلازمة داون: 19.428
- إعاقات بصرية: 811.610

للبيئة الإلكترونية؛ حيث بات هناك الكثير من الأجهزة المتطورة التي تمكن ذوي الاحتياجات الخاصة من استغلال طاقتهم بالكامل للتعلم؛ لذلك تسعى الجامعة إلى تمكينهم من التعامل مع التقنيات في العملية التعليمية.

ومع ظهور التقنيات المساندة والمخصصة لاحتياجات هذه الفئة، بات من الممكن لذوي الإعاقة الاستفادة من كامل طاقتهم المعطلة.

وتعد التقنيات المستخدمة لذوي الإعاقة سواء الأجهزة أو البرامج الخاصة بتسهيل الوصول أحد الجوانب المهمة في تأهيل البيئة التعليمية لذوي الإعاقة، فضلاً عن تهيئة البيئة الإلكترونية لتتفاعل مع تلك الأجهزة والبرامج لتسهيل وصول ذوي الاحتياجات الخاصة للخدمات الإلكترونية للجامعة.

وحدة التهيئة الهندسية لمباني ومرافق الجامعة

تختص واحدة التهيئة الهندسية لمباني ومرافق الجامعة، بتصميم المشاريع الخاصة بذوي الاحتياجات

VERSACE



رقي وأناقة..

VERSACE

تطلق مجموعتها لخريف وشتاء 2023

الضيقة، والأحذية المكشوفة، وأزرار ميدوسا، وحقائب اليد المزخرفة من جلد التمساح.

واقترنت السترات ذات الصدر المزدوج مع القفازات الجلدية المثيرة، بينما تم ارتداء السترات الأخرى عند الخصر. كذلك كانت هناك قفازات وأحذية الفروسية التي تصل إلى الركبة.

وكشفت المجموعة الجديدة أيضًا عن البناطيل الجينز مع الجاكيتات المصنوعة من الفرو الصناعي. هذا بالإضافة إلى الفساتين والتنانير التي تميزت بأجزاء هيكلية مطوية وخطوط عنق محددة وأكتاف مستديرة.

كما ضمت المجموعة مطبوعات حيوانات من أرشيف فيرساتشي، بما في ذلك: "تمساح ودلماسي، ورسم بيانتي متعدد الأزهار مع أزهار متساقطة".

وعن الألوان، فقد ركزت المجموعة الجديدة من فيرساتشي على الألوان الرئيسية، مثل: الأسود، الكراميل، الشوكولاتة، الرمادي الفيروزي الثانوي، المشمش الداليا، والفيروز الورد.

وقدمت "دوناتيلافيرساتشي" أحدث رؤية إبداعية لدار الأزياء الإيطالية الشهيرة في مجموعة خريف وشتاء 2023.

عرض "فيرساتشي"

بدأ العرض في مركز باسيفيك ديزاين بـ"ويست هوليوود"، وحضر العرض العديد من المشاهير لمشاهدة المجموعة الجديدة الخاصة بـ فيرساتشي، ومن بينهم: "آن هاثاواي، مور، مايلي سايروس، ليل ناس إكس، شير وسير إلتون جون، كريستين كوين، بامبلا أندرسون، ليلي جيمس، وباريس هيلتون".

البدلات الرسمية

تميزت المجموعة الجديدة بالرقية والأناقة، فهي مستوحاة من طاقة وقوة هوليوود. كما تألفت المجموعة بالبدلات الرسمية خلال القسم الافتتاحي من العرض، وكشفت كل من أنماط الملابس الرجالية والنسائية عن عناصر الطبقات والملابس.

كما ظهرت بالمجموعة: رداء جيانبي فيرساتشي وأكتافه الحادة، والتنانير

ظهرت مجموعة خريف وشتاء 2023 الخاصة بدار فيرساتشي للمرة الأولى في لوس أنجلوس؛ كمصدر للطاقة والقوة والإبداع والخيال.



VERSACE



VERSACE



VERSACE



VERSACE



VERSACE



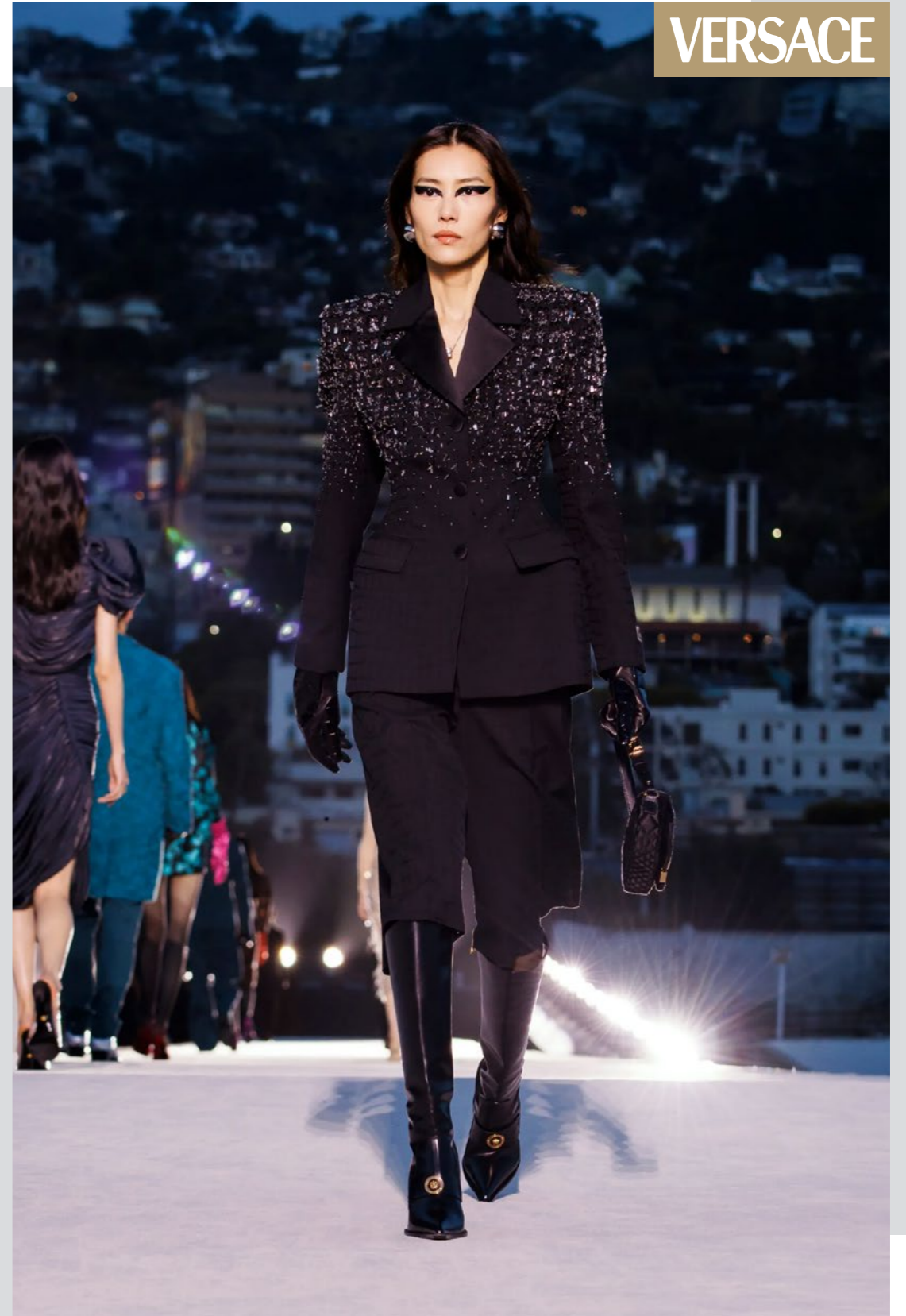
VERSACE



VERSACE



VERSACE





الاستماع في المرة الأولى التي تتحدث فيها.

وقت الشاشة

هناك مشكلة أخرى شائعة في سلوك الطفل وهي مقاومة حدود وقت الشاشة؛ لذلك، عليك وضع قواعد واضحة لوقت الشاشة.

المشكلات المتعلقة بالغذاء

اعملي بشكل استباقي لمساعدة أطفالك على تطوير موقف صحي تجاه الطعام. بتوضيح أن الطعام يهدف إلى تغذية جسم طفلك بالطاقة، وليس لتهدئته عندما يكون حزيباً أو الترفيه عن نفسه عندما يشعر بالملل.

امدح طفلك عندما يقول الحقيقة، خاصة عندما يمكن للحقيقة أن تضعه في مأزق. قل شيئاً مثل: "أنا فخور جداً بك لكونك صادقاً بشأن تناول الكب كيك بعد أن قلت لا".

التحدي

إن التحدي لدى الأطفال سلوك يصعب التعامل معه، لكن من الطبيعي أن يختبر الأطفال الحدود من وقت إلى آخر. عندما يكون طفلك متحدياً، قدمي له نصيحة واحدة، ثم تحذيراً بقولك: "عندما تلتقط ألعابك، وإلا لن تتمكن من مشاهدة التلفزيون".

وإذا لم يمثل طفلك بعد التحذير، فاتبع النتيجة. مع الانساق، سيتعلم طفلك

ونرصد في السطور التالية، أبرز المشكلات المتعلقة بسلوك الطفل واستراتيجيات الانضباط المتسقة لحلها:

الكذب

هناك ثلاثة أسباب رئيسة تجعل الأطفال يمارسون الكذب وهي: "جذب الانتباه، تجنب الوقوع في المشكلات، والشعور بالراحة تجاه أنفسهم". ويساعدك التمييز بين سبب الكذب على تحديد أفضل مسار للعمل.

فعندما تمسكين بطفلك وهو يكذب، أسأليه: "هل هذا ما حدث حقاً أم ما كنت ترغب في حدوثه؟" كذلك عليك التأكيد على أهمية الصدق من خلال إنشاء قاعدة منزلية تقول: "قل الحقيقة".



لا للكذب والتحدي.. استراتيجيات الانضباط لحل المشكلات المتعلقة بسلوك الأطفال

سواء كنت تربيين طفلاً هادئاً أو عنيداً أو ذا فرط نشاط، فسوف تواجهين بعض مشكلات السلوك الشائعة في مرحلة أو أخرى. وتلعب الطريقة التي يستجيب بها الطفل لمشكلات السلوك دوراً رئيساً في مدى احتمالية تكرار طفلك لها في المستقبل.



السريير أو يصر على النوم معك، فإن تحديات وقت النوم شائعة. وبدون التدخل المناسب، قد يصبح طفلك محروماً من النوم، ما يؤدي إلى مشاكل صحية وبدنية أيضاً.

ضعي قواعد واضحة لوقت النوم وروتيناً صحياً لوقت النوم؛ فذلك يساعد الأطفال على تكوين عادات نوم صحية؛ لذا، حتى إذا اضطرت إلى إعادة طفلك إلى غرفته عشرات المرات في الساعة، فاستمري في فعل ذلك. في النهاية، سوف يتحسن سلوكه قبل النوم.

السلك العدواني

يصبح بعض الأطفال عدوانيين لعدم معرفتهم كيفية التعامل مع مشاعرهم بطريقة مناسبة اجتماعياً، والبعض الآخر يميل إلى الكمال ويذوب في كل مرة لا تسير فيها الأمور بالطريقة التي خططوا لها.

والسلوك العدواني أمر طبيعي للأطفال الصغار ومرحلة ما قبل المدرسة؛ لكن يجب أن تنخفض العدوانية بمرور الوقت مع نمو طفلك واكتساب مهارات جديدة.

أعطي طفلك نتيجة فورية لأي عمل عدواني، بمعاقبته أو استخدام بعض الأساليب الأخرى لمساعدته على تعويض ما إذا كان قد أساء إلى شخص ما. إذا لم يتحسن السلوك العدواني بمرور الوقت، فاطلبي المساعدة من المتخصصين.

وتذكرني أنه من الأفضل معالجة مشكلات سلوك الطفل من خلال استراتيجيات الانضباط المتسقة. وضعي في اعتبارك أنه من الطبيعي أن يتراجع الأطفال من حين لآخر؛ إذ تعد مثل هذه المراحل طبيعية وقد تكون مجرد عملية تنموية يحتاج طفلك إلى المرور بها.

ولكن إذا كانت مشكلات السلوك لا تستجيب لاستراتيجيات الانضباط الخاصة بك، أو إذا بدأ سلوك طفلك في تعطيل تعليمه، فتحدثي إلى طبيب الأطفال الخاص بك.

مراراً وتكراراً حول مدى ظلمك أنك لن تأخذهم للعب في عاصفة رعدية على سبيل المثال.

السلوك المنذفع

يميل الأطفال إلى الاندفاع الجسدي، بينما يكون الأطفال الأكبر سناً مندفعين لفظياً، ما يعني أنهم قد يصرحون بعبارات غير لطيفة تؤذي مشاعر الناس.

هناك أشياء يمكنك القيام بها لتعليم طفلك مهارات التحكم في الانفعالات مثل مدحه في كل مرة يفكر فيها قبل أن يتصرف أو يتكلم وتعليمه مهارات إدارة الغضب ومهارات الانضباط الذاتي أيضاً، سيساعد التحكم في المشاعر طفلك على التحكم في السلوك.

عادات قبل النوم

وسواء كان طفلك يرفض البقاء في

وإذا كان طفلك يناديك باسم، على سبيل المثال، تحدثي معه بحزم وهدوء حول استخدام الكلمات اللطيفة، أو وضحي أنك لن تسمح له باستخدام تلك اللغة في المنزل.

البكاء باستمرار

يمكن أن يكون البكاء أو حتى النحيب عادة سيئة، خاصة إذا كان يساعد طفلك في الحصول على ما يريد؛ لذا من المهم كبح جماح النحيب قبل أن يصبح مشكلة أكبر.

وأول مسار عمل جيد يجب اتباعه هو التجاهل. أظهري لطفلك أن البكاء لن يدفعك لتغيير رأيك، ثم أعطي اهتماماً إيجابياً عندما يتوقف عن البكاء والنحيب.

بالإضافة إلى ذلك، علمي طفلك طرقاً أكثر ملاءمة للتعامل مع المشاعر غير المرحة، مثل خيبة الأمل، سيحقق له ذلك نتائج أفضل بكثير من التذمر



تجنبي قول أشياء مثل "الخضروات صحية"؛ إذ يميل الأطفال إلى الاعتقاد بأن مذاق الطعام الصحي سيئ. بدلاً من ذلك، تحدثي عن مدى جمال الخضروات والأطعمة المغذية الأخرى. وبدلاً من محاولة إرضاء الجميع في كل وجبة، قدمي وجبة واحدة متوازنة وصحية للجميع، وأخيراً ضع حدوداً لتناول الوجبات الخفيفة والسريعة.

السلوك غير المحترم

نداء الأسماء ورمي الأشياء والسخرية منك ليست سوى عدد قليل من مشاكل السلوك الشائعة التي تظهر عدم الاحترام؛ فإذا لم يتم التعامل مع السلوك غير المحترم بشكل مناسب، فمن المحتمل أن يزداد سوءاً مع مرور الوقت.

وإذا كانت نية طفلك هي لفت انتباهك، فإن التجاهل يمكن أن يكون أفضل مسار للعمل. أظهري لطفلك أن مد لسانه في وجهك لا يؤدي إلى رد الفعل الذي يبحث عنه.





يجب أن يكون الوعي حاضرًا في العلاقة بين الوالدين وأطفالهم، فبالوعي تتحسن العلاقة ويصبح الأطفال في حالة أفضل؛ إذ يكون الوالدان على دراية بجميع المشكلات الخاصة بأطفالهما، علاوة على العوامل الإيجابية التي تؤثر على العلاقة بين الطرفين.

وهناك بعض العوامل التي تلعب دورًا في التأثير على العلاقة الحاسمة بين الآباء والأطفال، منها:

▶ مرونة الوالدين

لا أحد يستطيع التخلص من التوتر الناتج عن الأبوة والأمومة، ولكن قدرة الوالدين على الصمود يمكن أن تؤثر.

المرونة، من العوامل المؤثرة في كل أسرة؛ إذ تساعد الجميع للعودة إلى طبيعتهم؛ كما أن من خلالها يمكن:

- إيجاد طرق لحل المشكلات.
- بناء علاقات الثقة والحفاظ عليها.
- معرفة كيفية طلب المساعدة عند الضرورة.

▶ الروابط الاجتماعية

يقدم الأصدقاء وأفراد الأسرة والجيران وأفراد المجتمع الدعم العاطفي لبعضهم البعض، وذلك بالمساعدة في حل المشكلات وتقديم المشورة وتقديم طرق المساعدة الملموسة للآباء؛ لذلك يعد الاهتمام بالروابط الاجتماعية من أهم العوامل التي تؤثر على العلاقة بين الوالدين والأطفال؛ لأنها:

- فرص للتعبير عن الحب.
- جزء مهم من احترام الذات.
- دعم ملموس في أوقات الحاجة.

▶ تقديم الدعم المادي والمعنوي على تجاوز الأزمات.

▶ الكفاءة الاجتماعية والعاطفية للأطفال

أخيرًا، عليك إدراك أن قدرة الطفل أو الشاب على التفاعل بشكل إيجابي مع الآخرين وتنظيم سلوكه ذاتيًا والتعبير عن مشاعره بشكل فعال، لها تأثير إيجابي على علاقاته مع أسرته؛ لذلك فإن التحديد المبكر والمساعدة لكل من الوالدين والأطفال يمكن أن يجنب الطفل النتائج السلبية ويبقي التطور على المسار الصحيح.

إن تلبية الاحتياجات الاقتصادية الأساسية، مثل: الغذاء والمأوى والملبس والرعاية الصحية، أمر ضروري تزدهر به العائلات.

وبالمثل، عندما تواجه الأسر أزمة مثل: "العنف المنزلي أو مرض نفسي أو أي مشكلة"، فيجب توفير الخدمات والدعم اللازم.

وينقسم الدعم إلى نفسي ودعم معنوي، لذا من الممكن أن يكون الدعم على هيئة: استقرار أو علاج أو مساعدة

الوعي كلمة السر.. عوامل مؤثرة على العلاقة بين الوالدين والطفل



لهما ذلك إلا بالاستقلالية عن العائلة الكبيرة؛ لأن الحالة المادية لها أثر كبير في تحديد طبيعة السلوك العائلي، فأرضاء الكل صعب، وسيكون على كل فرد الرضا بما حصل عليه، أما حصر الشراء لأبناء أسرة دون بقية أبناء الإخوة والأخوات يُعد ظلماً. ويتأكد هنا للجميع أن استقلال كل أسرة صغيرة بالعيش ببيت منفرد كان الاختيار الأفضل، حيث يمكن لكل زوجين أن يؤسسا أسرة تسير على قوانينهما من يضعان بنودها وهما من يحدد الطريقة التي يجب التعامل فيها مع الأبناء.

ويعتبر الكثيرون أن أكبر خطأ يحدث في مجتمعاتنا العربية هو تخلي الناس عن العائلة الكبيرة وما تحمله من معاني التأزر والحكمة والتجربة في التربية، ويؤكدون أن العائلة الكبيرة تهون المصائب وهي منقذ الأبناء من الآفات ومجال حمايتهم، وفي إطارها تتوسع دائرة الأفراح ويسري دبيب الحياة الاجتماعية حية في القلوب.

وفي المقابل، أكد بعض الأخصائيين النفسيين والاجتماعيين أن المفهوم السائد حول الاستقلالية خاطئ لأنه يتمحور حول الانفرادية والعزلة عن العائلة الكبيرة ثم الابتعاد تماماً عن العائلة بمجرد حصول أحدهم على سكن خاص؛ إذ سرعان ما تثور الحساسيات بين أفراد العائلة ومنها عدم تقدير شعور الآخرين من أفراد العائلة أو التعاطف معهم، والانصراف عنهم أغلب الوقت والانشغال بحال الأسرة الصغيرة.

ويكمن الخطأ في عدم الصواب في التفريق بين أن تكون الاستقلالية فقط بمكان الإقامة وليس قطع العلاقات وعدم السؤال عن بعضهم، وأغلب الآفات الاجتماعية ناجمة عن نقص الخبرة لدى الأزواج الشباب بأصول التربية الصحيحة، في حين تعطي العائلة الكبيرة النماذج الحية في التربية والتجارب المفيدة في كل أمور الحياة.

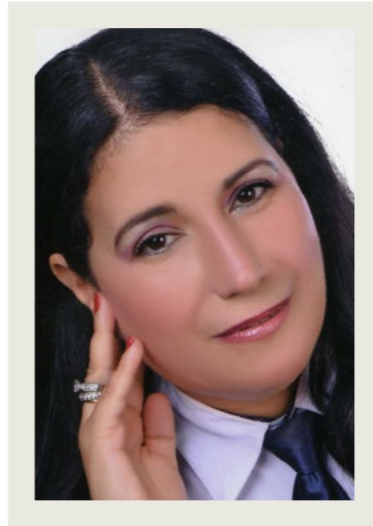
الزوجين وأبناؤهما دون أن يمتد أو يعلم بها باقي أفراد العائلة الكبيرة؛ ما تسبب في تطور المشاكل لمدى أطول بسبب عدم تدخل أحد لحلها أو لاحتوائها؛ إذ كانت تخفي رغبة الزوجين عدم إظهار مشكلهما حرصهما الشديد على تجنب تدخل العائلة في الشؤون الزوجية الخاصة بهما خوفاً وحرصاً من كشف المستور، ومن هنا بدأ البحث عن الاستقلالية العائلية في المسكن والرأي والموقف، وأصبح مفهوم الاستقلالية ثقافة وسلوكاً وفكراً وعملاً.

قد ينطوي مفهوم الاستقلالية على علة نفس أو عقدة نقص أو سوء تقدير وعدم فهم، فالاستقلالية لا تلو من قطع للأرحام، وتراجع التواصل العائلي، وفتور العلاقات حتى بين الإخوة وهو ما يؤدي بهم إلى الدراية المتأخرة بأحوال كل فرد وبطبيعة الظروف التي يعيشها، وقد يفترق الأخ أخاه وقت الشدة؛ لذلك فأني مظهر تقارب لاحق سيكون مشكوكاً في براءته وفي مصداقيته وسيميل الاعتقاد أكثر إلى اعتباره فضولاً ليس أكثر.

إن التضحية بنعيم الإحساس بالأمان وبنعمة الرعاية ودفء الحنان الذي توفره العائلة الكبيرة يجد ميرره في عدم رغبة الكثيرين في نفس العائلة بالاستمرار في الشعور بالمزيد من الحرمان وضيقتهم من دوام المعاناة من مشاعر الغبن بعدم حصولهم على كل ما يريدون في الحياة في صغرهم بسبب كثرة عدد أفراد العائلة التي لا تسمح بأن يتمنى أحدهم أكثر من ما يقدم إليه.

لذلك لا يريد الوالدان لأبناؤهما عيش النقصان أو حياة الحرمان من مستوى معيشي جيد لتهيئ لهم العائلة الكبيرة، الأطفال يشعرون بالغيرة من أترابهم الذين يعيشون ويسكنون في بيت مستقل ويرونهم يحصلون على كل شيء يتمنونه.

وفي عصر العلوم الرقمية والتكنولوجيا الحديثة، سيبحث كل طفل عن ألعاب ووسائل غالبة الثمن وسيعمل الوالدان ما بوسعهما لتوفيرها للأبناء ولا يتحقق



أمام العائلات لإدخار ما يمكنهم من مال يواجهون به تقلبات الزمن.

لقد شئت هذه الظروف الضاغطة شمل الأسر جسداً وروحاً وأوجد النجاح النسبي للدعوة لتحديد النسل تقليصاً في عدد أفراد الأسرة خاصة بالعواصم والمدن الكبرى؛ فظهرت الأسر الصغيرة بعيداً عن محيط العائلة الكبيرة وتأثيراتها سواء في تربية الأبناء أو في ضبط العلاقات الزوجية واحتواء مشاكلها في كل أمور الحياة بالسرعة الواجبة، والحال أن حرية الأزواج كانت نوعاً ما مقيدة في مسألة تقرير المصير وفي نمط العيش سواء بالنسبة للبقاء في العمل أو تغييره، أو بالنسبة لنوعية دراسة الأبناء الذين كان يراد لهم التخصص فيما ينفع بيئتهم القروية أو الريفية أو الصحراوية ذات التوجه المحافظ، الأمر يدور حول جعل الجميع يدورون في فلك العائلة الكبيرة دون الخروج إلى الحياة الخارجية التي ينظر إليها بريية وخوف.

وكان على العائلة الكبيرة الاهتمام بكل فرد على حدة ولكن لكثرة عددهم أصبح الاهتمام محصوراً على الرجال وكبرائها. ولكن كان الرأي أيضاً أن السبيل الوحيد للتمكن في التحكم بالأسرة وأفرادها هو في رسم طريقة ومستوى العيش، وفي أسلوب التربية وفي القدرة على التفاهم أكثر ومعالجة المشاكل دون ضغوط كثيرة، ولكن في الواقع، كان الأمر ينحصر بين



صبحة بغيرة تكتب:

الاستقلالية العائلية.. خصوصية أم أنانية؟

ظلت الأسرة العربية دهوراً طويلاً نسيجاً اجتماعياً متماسكاً تحكمه روابط عائلية وثيقة تمنع تفككها وتحميها من التشتت؛ إذ تعيش في إطار محيط متقارب ومنسق بين أسر مجتمعة بمنزل واحد يسع العائلة الكبيرة، فيه يتشارك أفرادها بروح المسؤولية معظم أعباء الحياة.

المالية إلى تزايد الرغبة في الاقتناء وحب التملك لدى الميسورين لتحقيق المتعة لأفراد أسرهم فقط وعلى قدر ما هو متوفر لديهم، لم يعد الإناء الواحد يكفي الجميع كما سبق.

وخفت كثيراً الهبة الأخوية للمشاركة في درء الخطر أو لخوف على الآخر من العائلة الكبيرة، فضغوط الحياة وثقل همومها دفعت الجميع إلى السعي الدؤوب للبحث عن العمل والاجتهاد في زيادة الدخل ومضاعفته لتلبية الاحتياجات المتنامية لأفراد الأسرة.

ولم يترك التضخم وغلاء الأسعار فرصة

مظاهر الحداثة مفاهيم جديدة في الحياة أصابت القيم العربية بالذبول، ثم جمدت وتيرة الحياة المتسارعة المتخمة بالهموم المتعاقبة والمشاكل المستمرة تلك المشاعر الحميمة التي دفأت القلوب وطمأنت الصدور وحافظت على ما كان من صلات متينة فتباعدت المسافات بين الأفراد وأحدثت النقائص في وقت الشدائد فتوراً معيباً لم يكن ليحدث من قبل مهما بلغت حدة المشاكل وعمق الخلافات.

وقد أدى تطور المجتمعات وزيادة عدد السكان إلى تزايد الطلبات وتنامي الاحتياجات والتطلع إلى تحقيق الذات المتميزة، كما أدى التفاوت بين الإمكانيات

عاشت العائلة الكبيرة في المجتمعات العربية والإسلامية حياة ملؤها الألفة والرحمة والمودة والمحبة وتسودها روح التعاون والتضامن، سواء بالمناطق الريفية أو في البيئات الصحراوية أو في المدن الكبرى.

وقد بدا وكأن العيش في عائلة كبيرة بمن يشارك المجتمع كله خصوصياته، وبعد الانفتاح الواسع لهذه المجتمعات على حضارة العالم المعاصر عن طريق الرحلات السياحية والسفر للعمل والهجرة ثم حديثاً عن طريق الاتصال والتواصل المباشر أو عن طريق الإنترنت والمواقع الإلكترونية فرضت



في اللقاء التكريمي لسيدات "جيل القدوة" .. غرفة الرياض تكرم الجوهرة العطيشان

كرمت الغرفة التجارية الصناعية في الرياض الشهر الماضي الأستاذة الجوهرة بنت تركي العطيشان؛ رئيسة مجلس إدارة شركة سواحل الجزيرة الإعلامية في حفل المشراق الذي شهد اللقاء التكريمي الأول لسيدات الأعمال الرائدات (جيل القدوة) ضمن لقاءات غرفة الرياض الرمضانية بحضور نخبة من سيدات ورجال الأعمال.



السعودية التي حظيت بدعم سمو ولي العهد من خلال رؤية المملكة 2030 التي فتحت كافة المجالات والأنشطة لتمكين المرأة وأعطتها مزيداً من فرص العمل والاستثمار والإبداع للجيل الشبابي.

فيما قالت رئيسة لجنة سيدات الأعمال إن لجنة سيدات الأعمال تفتخر بإطلاق أول موسم لتكريم سيدات الأعمال الرائدات (جيل القدوة)، مشيرة إلى أن التكريم سيستمر ويتواصل حتى يشمل كل رائدات الأعمال في جميع أرجاء المملكة.

وتابعت قائلة: "إن التكريم يأتي تقديرًا للدور الاقتصادي للمرأة السعودية وإبرازه بما يتماشى مع رؤية المملكة 2030، ويستهدف تسليط الضوء على قطاع الأعمال النسائي ودوره الأصيل في دعم الاقتصاد الوطني، كون هذه اللقاءات تعمل على تحفيز التكامل بين سيدات ورجال الأعمال وبناء شبكة أعمال فاعلة.

وأضافت: "لقاء المشراق يهدف لتفعيل دور الغرف التجارية في دعم سيدات الأعمال وتواجههن في القطاعات والأنشطة التجارية المختلفة.

ويأتي تكريم الجوهرة العطيشان كأحد أهم سيدات الأعمال الرائدات من جيل القدوة؛ حيث بدأت عملها منذ عام 2001 حتى الآن في مجال الإعلام.



الأستاذة لطيفة العطيشان الجائزة نيابة عن الأستاذة الجوهرة العطيشان.

وأكد رئيس مجلس إدارة غرفة الرياض، أن دعم القيادة الرشيدة عزز مكانة المرأة

وتتم التكريم بحضور مجلس إدارة غرفة الرياض والأستاذة عبير الحوقل؛ رئيسة لجنة سيدات الأعمال في الحفل الذي أقيم بمركز الرياض الدولي للمؤتمرات والمعارض بقاعة كبار الشخصيات. وتسلمت

ومن جانبها عبرت الجوهرة العطيشان، عن شكرها وتقديرها لغرفة الرياض، مؤكدة أن هذا التكريم يأتي تنويجا لجهود أكثر من 20 عامًا في مجال النشر والإعلام والعلاقات العامة والإنتاج الفني والتسويق الإلكتروني.

وقالت "العطيشان" إنها حرصت خلال العقود الماضية على تعظيم العمل المهني الإعلامي ومواكبة الإعلام الرقمي الجديد، فضلاً عن تعزيز شركة سواحل الإعلامية التي تملكها كشركة متخصصة في الخدمات الإعلامية المتنوعة والمتفرقة في صناعة المحتوى.

إضافة إلى جانب الريادة في الحقل الإعلامي والتخطيط الاستراتيجي المبني على أسس مهنية علمية متقنة، مدعومة بخبرات علمية وعملية ومهنية في مجال العلاقات الإعلامية.

وذكرت "العطيشان" أن شركة سواحل الجزيرة تستهدف تعضيد فكر "ريادة الأعمال"، وثقافة "العمل الإعلامي المتنوع الجديد" في السعودية والدول العربية وشمال أفريقيا؛ من خلال عملها في مجال الاتصالات التسويقية والتخطيط الاستراتيجي (النشر، العلاقات العامة، وتصميم البرامج المعرفية)، مع تقديم خدماتها لكافة العملاء في الداخل والخارج.

وقالت إن شركة سواحل- التي تم تأسيسها منذ 20 عامًا - تعد الجهة الإعلامية والإعلانية الوحيدة المتخصصة في ريادة الأعمال وتنمية المنشآت الصغيرة والمتوسطة في الوطن العربي؛ من خلال وسائلها الإعلامية والإعلانية التقليدية والإلكترونية.

كما تُعد الجهة الوحيدة في المنطقة في مجال إعلام "ريادة الأعمال والمشروعات الصغيرة والمتوسطة" وفق أعلى معايير المهنية، وبطريقة احترافية.

جدير بالذكر أن سواحل الجزيرة الإعلامية، شركة عالمية متخصصة في مجال النشر

الورقي والإلكتروني والدعاية والإعلان، وهي إحدى شركات تنفيذ المحتوى المتكامل بإدارة قسم العلاقات العامة وتنظيم المؤتمرات والدعاية والإعلان ورائدة في مجالات (التخطيط، التنظيم، والتنفيذ).

وتتميز شركة سواحل الجزيرة الإعلامية بتقديم خدمات متنوعة من خلال تقنيات حديثة يجري توظيفها لخدمة الأفكار الجديدة والمبتكرة وتقديمها إلى العملاء.

وتقدم سواحل الجزيرة الإعلامية أفكارًا وحلولاً ذكية لعملائها على المستوى المحلي والعالمية عن طريق فريق عمل متخصص و مبدع يتميز بالاحترافية والابتكار، حيث نظمت العديد من المؤتمرات الحكومية والفعاليات الخاصة تصل إلى 50 فعالية ومؤتمراً.

وتهتم "سواحل" بتوفير المصادر المعرفية والتطبيقية في مجال تعزيز ثقافة "ريادة الأعمال"، ونشر ثقافة العمل الحر والابتكار، وتعزيز مجتمع ريادة الأعمال، وتوفير بيئة تستند على الاقتصاد المعرفي؛ من خلال استراتيجيات علمية مدروسة، تصب في الخطط الاستراتيجية للحكومات العربية.

وعلى مدار الأعوام العشرين الماضية هي عمر "سواحل الجزيرة الإعلامية"؛ الشركة السعودية العاملة في مجال العلاقات العامة والنشر، استطاعت بناء علاقات وطيدة مع كثير من الجهات السعودية الحكومية والعامة والخاصة، وتحقيق نجاحات في مجال النشر، مكنتها من امتلاك 9 إصدارات متنوعة بالسوق السعودي، علاوة على امتلاكها حقوق نشر وإصدار وتوزيع مجلة لوشيري النيوزلندية باللغة الإنجليزية بالمملكة.

إصدارات سواحل الجزيرة الإعلامية

1- مجلة رواد الأعمال.. تعنى بزيادة الأعمال ونشر ثقافة العمل الحر بين الشباب السعودي.

2- مجلة ليدرز بالإنجليزية.. تعنى بشؤون المملكة الاقتصادية، والسياسية، وتسليط الضوء على التطورات الحضارية للمملكة أمام العالم.

3- مجلة الجوهرة.. تعنى بشؤون المرأة والأسرة السعودية، وتقدم نصائح وخبرات في مجالات عدة للمرأة والطفل.

4- مجلة لوشيري الإصدار السعودي.. مجلة نيوزلندية تصدر بالإنجليزية، تهتم بشؤون الصبا والجمال والأزياء والموضة والإكسسوارات الجديدة، وكل ما يخص الشباب في الإطلالات الحديثة؛ وفقاً للهوية الثقافية السعودية.

5- مجلة عالم التكنولوجيا.. تعنى بشؤون التكنولوجيا في كافة مجالات الحياة؛ بهدف إثراء فكر الشباب السعودي بكل جديد في هذا المجال.

6- مجلة الاقتصاد اليوم.. تهتم بشؤون الاقتصاد والاستثمارات وأخبار البورصات السعودية والعربية، وتقدم أحدث التقارير الاقتصادية، مع استطلاع للخبراء الاقتصاديين بالمنطقة العربية.

7- مجلة سعود للأطفال.. تصدر باللغتين العربية والإنجليزية، وتعنى بشؤون الأطفال، وتقدم لهم معلومات تساعدهم في تشكيل أفكارهم ووجدانهم على أسس وقيم سليمة.

8- مجلة لوشيري الفرنسية النسخة السعودية.. مجلة نيوزلندية تصدر باللغة الفرنسية، تهتم بشؤون الصبا والجمال والأزياء والموضة والإكسسوارات الجديدة، وكل ما يخص الشباب في الإطلالات الحديثة؛ وذلك وفقاً للهوية الثقافية السعودية.

9- مجلة إنتربرينور شيب Entrepreneurship بالإنجليزية.. وهي تعنى بريادة الأعمال ونشر ثقافة العمل الحر بين الشباب السعودي كما تستعرض جهود المملكة في مجال ريادة الأعمال وتصدر بالإنجليزية.

27 مايو.. إطلاق برنامج الإقامة المسرحية في عسير



أعلنت هيئة المسرح والفنون الأدائية، عن استعدادها لإطلاق برنامج الإقامة المسرحية، في قرية عضوان الأثرية بمنطقة عسير وذلك خلال الفترة من 27 مايو الحالي حتى 5 يونيو المقبل.

ويهدف البرنامج، إلى توفير بيئة محفزة ومعززة للكتاب المسرحيين؛ لممارسة الإبداع في كتابة النصوص، تحت إشراف خبراء في الكتابة المسرحية من الوطن العربي. وتنقسم الإقامة المسرحية لمسارين «الفكرة» ويجب أن تكون واضحة المعالم وإبداعية. و«النصوص المكتملة» ذات الأفكار الخلاقة والبناء الدرامي والأفكار المستلهمة من القصص الشعبية والأساطير المحلية.

ويقدم البرنامج ورشاً تدريبية وندوات، مستهدفاً 12 كاتباً مسرحياً للإقامة في معتزل فني 10 أيام بقرية بن عضوان الأثرية؛ لتطوير النصوص المختارة بإشراف ومتابعة من المستشارين العرب المختصين في الكتابة المسرحية.

وتمر عناصر الإقامة المسرحية بعدة مراحل، حتى ترشيح أفضل 12 نصاً، والإعلان عن الأسماء المرشحة ثم مرحلة «الإقامة المسرحية». حيث تهدف الهيئة لخلق بيئة إبداعية محفزة والخروج بمحتوى مسرحي جديد يتميز بالإبداع والتفرد.

قرية «بن عضوان» الأثرية من أهم القرى السياحية في عسير، تقع شمال أبها على ارتفاع 2760م من سطح البحر، كما أنها تقع فوق إحدى قمم جبال السروات.

التقاء إبداعي بين التراث والثقافة والتاريخ.. إطلاق النسخة الثانية من جائزة العلاء للتصميم



أعلنت فنون العلاء، إطلاق النسخة الثانية من جائزة العلاء للتصميم، التي تمنح للتصاميم المستوحاة من البيئة الطبيعية الثقافية الفنية للعلاء في فئات المجوهرات والملابس والاكسسوارات المنزلية والمنتجات الجلدية وغيرها.

ومن المقرر أن يقيم الطلاب لجنة تحكيم مكونة من خبراء في مجال التصميم لتحديد القائمة المختصرة ثم جولة النماذج الأولية.

كما سيتم دعم الأعمال الفائزة في مرحلة الإنتاج والإعلان عنها في العلاء وداخل المملكة وخارجها.

مصدر إلهام مثالي

ومن جانبها، أوضحت نورا الدبل، المدير التنفيذي لفنون العلاء بالهيئة الملكية لمحافظة العلاء، أن العلاء تمثل مصدر إلهام مثالياً لكل المبدعين والمبدعات.

كما أشارت «الدبل» إلى أن جائزة العلاء للتصميم هي التقاء إبداعي بين التراث والثقافة والتاريخ؛ حيث تتيح للمواهب المحلية والدولية الفرصة للتفاعل مع العلاء وترجمة جمالها من خلال إبداعات متفردة.

كذلك ستتاح الفرصة للمصممين المختارين

كذلك تخضع جميع المشاركات للتقييم من قبل لجنة متخصصة مكونة من خبراء في عالم التصميم؛ حيث تدرس لجنة الجائزة المقترحات المرشحة للقائمة القصيرة.

بالإضافة إلى دعمها في عملية الإنتاج والترويج وذلك داخل العلاء وعبر شبكات التواصل الاجتماعي والأنشطة العالمية.

جائزة العلاء للتصميم متاحة لجميع المصممين والفنانين والحرفيين والمبدعين المهتمين بالمشاركة؛ حيث تستقبل المشاركين المحليين والإقليميين والدوليين، على أن يكون عمر المشاركين 18 عامًا أو أكثر.

من ضمن القائمة القصيرة لعرض نماذج إبداعاتهم في المعرض المقرر انعقاده في شهر سبتمبر المقبل، بالشراكة مع أسبوع باريس للتصميم.

جائزة العلاء للتصميم

جائزة العلاء للتصميم تمنح لأعمال التصميم الاستثنائية المستوحاة من التراث والمناظر الطبيعية والموروثات الفنية والثقافية للعلاء.

تتيح الجائزة بنسختها الثانية للمصممين تقديم تصوراتهم الاستثنائية حول الإبداعات الفريدة المستوحاة من العلاء.

للأطفال، بالشراكة والتعاون مع عددٍ من الشركاء.

وخلال أول أيام معرض «طلال تاريخ تقرأه الأجيال»، تعرف الطلاب على تاريخ صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز، وسط العديد من الفعاليات الثقافية.

تقديم العطاء النوعي للمجتمعات العربية تعليميًا وتنمويًا سواء كان ماديًا أو فكريًا.

فعاليات وورش فنية وثقافية

وشهد المعرض على مدار أيامه، عددًا من الندوات وورش العمل الفنية والثقافية

يزور المعرض بإثراء معرفي، وأن يتصفح إرثًا زاخرًا بالعديد من المنجزات والمؤسسات التي تخصصت في قضايا تعد مفاتيح لتحقيق التنمية المستدامة في المجتمع.

وأكد الأمير عبد العزيز بن طلال، على أهمية دور المجلس التي تتسق مع الرؤية التنموية لمستقبل الطفل، وذلك من خلال إطلاق العديد من المبادرات لحشد وتوحيد الجهود.

بالإضافة إلى إصداره العديد من المجلات والدوريات والدراسات، وعقد شراكات ونظم أنشطة وفعاليات تعمل كلها على خلق بيئة مواتية لتنمية الطفل العربي.

واختتم الأمير بن طلال كلمته، لافتًا إلى أن المعرض في نسخته الحالية له خصوصيته، فمن جانب يحكي عن علاقة الأمير طلال بن عبدالعزيز بمصر، ومن الجانب الآخر يعطي درسًا عن أثر المبادرة واستشعار المسؤولية التاريخية في



معرض "طلال تاريخ تقرأه الأجيال" .. مسيرة رمز عربي دولي

استضاف المجلس العربي للطفولة والتنمية، مؤخرًا، معرض «طلال تاريخ تقرأه الأجيال» في نسخته الرابعة، بمقر المجلس في القاهرة، وذلك بالتزامن مع الاحتفال بمرور 35 عامًا على تأسيس المجلس.

افتتح الأمير عبدالعزيز بن طلال بن عبدالعزيز، رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية، النسخة الرابعة للمعرض بمقر المجلس في القاهرة، مارس الماضي.

واستعرض المعرض، تاريخ صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز رحمه الله منذ النشأة ومسيرته التنموية على مدار ستة عقود.

كما ركزت النسخة الحالية للمعرض، على جهود سموه في مجال تنمية الطفولة وتأسيسه للمجلس العربي للطفولة والتنمية منذ العام 1987.

وخلال الافتتاح، ألقى الأمير عبد العزيز بن طلال، كلمة قال فيها: إن معرض هذا العام جاء ليسجل سيرة ومسيرة رمز عربي دولي سجل التاريخ اسمه كأول مبعوث أممي سام عربي للطفولة.

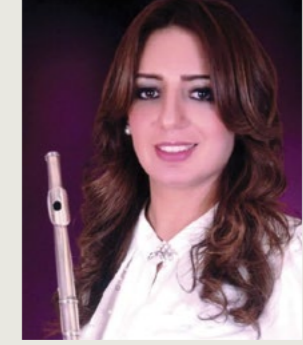
وأوضح أنه هو الذي كرس حياته من أجل بناء الإنسان أينما كان، مؤمنًا بأن العمل المؤسسي هو السبيل العلمي والمنهجي لتحقيق التنمية.

كما أشار الأمير عبدالعزيز بن طلال، إلى أن الهدف الرئيس من هذا المعرض هو تعريف المجتمعات المختلفة وإلهام أجيال المستقبل بأن الأثر الإنساني والعطاء يبقى حيًا لا يموت.

إثراء معرفي وتنمية للطفل

كذلك أعرب عن أمله بأن يحظى من





دكتورة رانيا يحيى تكتب: المرأة السعودية جوهرة في عين حراسها

حينما نتحدث عن المرأة فإننا نتحدث عن الحياة بأكملها، الأثني حياة، وهي صانعة الأجيال ، وهي من تحتل مكانة عظيمة وليست كما يزعم البعض أنها في مرتبة أقل من الرجال ، حيث بنيت الحياة على الشراكة ما بين الذكر والأثني وعاشا معاً كنواة لأي تجمع بشري في كل بقعة من بقاع الأرض، وأثبتت المرأة بما لديها من إرادة وقوة وصمود أنها لا تقل عن الرجل في أداء المهام الوظيفية بشتى مناحي الحياة.



وخلال السنوات الأخيرة تحولت الحكومات على المرأة النهوض بالمجتمعات، والارتقاء بها، فما يشهده ملف المرأة من اهتمام ملحوظ خلال تلك الأونة، خاصة في بلداننا العربية، لهو حقاً أمر جدير بالتقدير، وبات تمكين المرأة وتغليب الإرادة السياسية للتغيير نحو الأفضل انطلاقة تحظى بتأمل وتدقيق يتبعها إشادة مستحقة ممن أحرز تقدماً لهذا الملف، وتأكيداً لهذا الدور المنوط بالمرأة يقول نابليون "إذا أردت أن تعرف رقي أمة فانظر إلى نساها ويرجع ذلك لأنها عصب الحياة والعمود الفقري داخل أسرتها؛ تعلم وتربي وتربي فهي صانعة الأجيال وصانعة المستقبل القريب والبعيد؛ لذا تبذل الكثير من الدول العربية جهوداً حثيثة في الأونة الأخيرة من أجل رعاية المرأة ودمجها في المجتمع والعمل على تمكينها بكل المجالات، خاصة بعد تبني أهداف التنمية المستدامة السبعة عشر والتي تسعى كثير من الدول لتنفيذها

وما تشهده المملكة العربية السعودية من تقدم يستحق الإشادة، فالمرأة السعودية تتعافى من التحديات التي كانت معوقاً لطموحها وتقدمها، وفي

هذا الإطار ترى المؤرخة السعودية "هاتون الفاسي" أن حقوق المرأة العربية تضرب بجذورها في عمق التاريخ، وتستعين بذلك بأدلة من الحضارات القديمة الموجودة في الجزيرة العربية، والتي تمتعت فيها المرأة بشخصية قانونية مستقلة، لكنها فقدت الكثير من هذه الحقوق في ظل القانون اليوناني والروماني قبل دخول الإسلام، وللأسف، تم الإبقاء على هذه المعوقات كأعراف وتقاليد حتى بعد ظهور الإسلام.

ولكن تعمل المملكة خلال السنوات الماضية على تحسين أحوال المرأة والمضي

قدماً نحو تقدمها وإعلاء شأنها، كما كان للقرارات الأخيرة للعاهل السعودي دور في تغيير النظرة الرجعية للمرأة السعودية؛ ومن ضمنها السماح للمرأة بالقيادة، وإتاحة دخول المرأة للملاعب لتشجيع، وكذلك شراكها في مجالات العمل المختلفة بالمستشفيات والبنوك وشغلها مناصب عليا في الوظائف العامة، كما أصبحت شريكاً مهماً في العديد من الهيئات والجمعيات الأهلية كالغرف التجارية، والأندية الأدبية، وجمعيات الخدمات الاجتماعية وغيرها.

ورغم هذا يتبقى لدينا الإصرار على نزول

المرأة في مجالات أخرى لم يكن لها نصيب في خوضها وتوليها مناصب قيادية تليق بمكانتها وهو ما نثق في القيادة الحاكمة أن تضعه في الاعتبار، خاصة لاتفاق هذا التوجه مع مسيرة النهوض بالمرأة العربية ككل. وذلك استكمالاً لمسيرة الإصلاح التي بدأت منذ عام 2005، وتطورت بشكل ملحوظ في خطوة غير مسبوقة حين صدر الأمر الملكي في أواخر عام 2014 بمشاركة المرأة بكامل حقوق العضوية في مجلس الشورى السعودي، وأن تشغل نسبة 20% من مقاعد العضوية كحد أدنى. وبالفعل شاركت المرأة السعودية بعدد ثلاثين عضوة من جملة مائة وخمسين عضواً يضمهم المجلس، علاوة على حقها في الترشيح والانتخاب لعضوية المجالس البلدية.

واقترحت المرأة السعودية السلك الدبلوماسي لتلعب دورها الأيقوني على المستوى الدولي، وذلك حين تولت السيدة السفيرة ريم بنت بندر منصب سفير السعودية في الولايات المتحدة الأمريكية كأول سيدة تشغل هذا المنصب الحساس كممثلة لدولتها في السفارة بواشنطن عام 2019، وأعقبها السيدة السفيرة آمال المعلمي سفيرة في النرويج، والسيدة السفيرة ايناس الشهواني سفيرة في السويد.

كذلك، نجد أسماء تيرق في سماء المملكة بعطاءات وإنجازات غير مسبوقة، ففي مجال البيئية والمحافظة عليها اسم ماجدة أبو راس الذي يتلألأ بحصولها على جوائز عديدة ومهامة ومكانة مرموقة باعتبارها خبيرة للتوقعات البيئية العالمية، كما تغدو عادة المطيري إحدى الرائدات في مجال صعب ولم تقتحمه نساء كثيرات، لكن هذه السيدة لم تخش، وأثبتت تفوقاً واستطاعت أن تبرهن على قدرة المرأة السعودية على اقتحام مجال الأبحاث الكيميائية كأحد مجالات البحث العلمي اعتماداً على النانو تكنولوجي، وحققت عدداً من براءات الاختراع، وأثبتت ذاتها بعفريتها وكفاءتها كواحدة من أعضاء هيئة التدريس بجامعة كاليفورنيا.

ومن الكيمياء إلى الطب وجراحة الأعصاب تألفت وأبدعت في مجالها الدكتورة سامية الميماني ببراءات اختراع للكشف عن الأمراض الخبيثة والأورام في وقت مبكر، وكذلك التحكم في الخلايا العصبية؛ من خلال أحد الأجهزة التي يرجع لها اكتشافها، فتؤكد مهارتها الطبية وذكاءها في ذلك المجال شديد الدقة، أيضاً في المجالات العلمية الدقيقة وتحديداً اقتحام مجال الصواريخ وإطلاق الأقمار الصناعية، والالتحاق بوكالة ناسا العالمية؛ حيث تعمل في هندسة الطائرات والمراكب الفضائية، فلم تقيد نفسها بالمجالات النمطية أو الأكثر شيوعاً بل اخترفت المرأة السعودية المجالات كافة، في تحد وإرادة ذاتية للمرأة، لكن في الواقع لم تكن تتحقق تلك الإرادة لو لم تتوافر إرادة أكثر قوة وأكثر قبولاً

لتلك التحديات، ولديها الرغبة في إزاحة العراقيل كلها لتوفير رؤى مستقبلية ترتكن للمرأة ككيان صادق في العطاء ويواجه جميع الحواجز بعبور طامح نحو المزيد بفكر إبداعي تقدمي أكثر تحرراً دون قيد أو شرط، ودون وقوعه في برائن الأفكار الرجعية المتمزجة، وهو ما دعا المرأة لأن تبحث عن ذاتها برؤية إبداعية غير تقليدية وغير مألوفة انبثقت عن إيمانها بطرق أي مجال ترغب في اقتحامه بصبر وثبات وإيثار.

لذلك نجد المرأة أبدعت بكل هذه المجالات تفصيلاً؛ فالإبداع لا يقتصر على المجالات الفنية فقط؛ إذ إن مفهوم الإبداع أوسع وأرحب وأعرق من هذه النظرة السطحية، فذاً ما تكون المرأة رمزاً للإبداع في شتى مناحي الحياة، فهي في ذاتها إبداع لا متناهي، وأيقونة العطاء والنجاح، ومن ثم الإبداع الذي تتوافر فيه هذه القيم الإنسانية النبيلة. وحين تبعد المرأة في أي من مجالات الإبداع بارتسامها لوحة تجسد مدينتها الفاضلة ومشاعرها المتدفقة وأحاسيسها المتوغلة فهي خير من يبعد من منظور معاناتها التي تحدث في كثير من الأحيان بواقع أليم قائم لسنوات على تهميشتها وإقصائها؛ ليكن هذا الإبداع وسيلة من وسائل البوح غير التقليدي. فإبداع المرأة هو أحد التجليات الجمالية للحياة الربية، هذه الحياة التي تسجل فيها المرأة حضورها اللافت باستمرار. وجميع المجالات الإبداعية التي تطرقت إليها المرأة قديماً وحديثاً هي فضاءات هائلة واسعة يمكن الوقوف عندها بتمحيص وتأن لمعرفة دقائقها وتفصيلها.

وهناك خطوات جادة تخطوها المملكة نحو المشاركة والتمكين السياسي للمرأة السعودية. تحديات كبيرة واجهتها المملكة حتى لا تقبع المرأة بين جدران المنازل بادعاء المحافظة على التقاليد البالية التي لا تحترم عقلها أو حقها في الإرادة والحياة، وربما هذا التأخر الذي عانت منه المرأة السعودية صنع لديها تحدياً لكسر الحاجز الإسمتي الصلب، وتوليد رغبة جامحة نحو تعزيز فرصها للنجاح بقوة وعنفوان في محاولة للحاق بمن سبقوها خلال مدة زمنية قصيرة تعتبر قياسية لتحقيق المرجو، وقد كان ذلك يسير الوضع الإقليمي والعربي بخطى ثابتة نحو أهداف التنمية المستدامة التي لا تتحقق، ولن تتحقق بدون تمثيل مشرف وحضور بارز للمرأة الشريك الفاعل والحقيقي في أي مجتمع.

فتحية لكل امرأة تعي دورها وتحافظ عليه دون إهمال أدوارها الأخرى. وتحية من القلب لمن أرادوا تحقيق النهضة والتنمية التي لا تحدث، ولن تحدث إلا بمشاركة حقيقية وتعزيز لدور نصف المجتمع.

رئيسة قسم فلسفة الفن بأكاديمية الفنون
rania_ysz@yahoo.com

مشوقة، تعيش فيه ميلا قصة حب مع أحد أبطاله.

شاركتها في البطولة عدد كبير من النجوم بالسعودية والوطن العربي، أبرزهم عابد فهد، عبدالرحمن اليماني، وأنس طيارة، وآخرون. والعمل من إخراج الليث حجو، ومن تأليف عمرو علي.

خيرية أبو لبن

جاءت الفنانة خيرية أبو لبن، من بين النجمات السعوديات اللاتي اثبتن وجودهن بشكل كبير منذ بداية عرض حلقات الجزء الثاني من مسلسل «منهو ولدنا»؛ إذ نالت استحسان العديد من المشاهدين عند ظهورها على الشاشة.

وتجسد خيرية في العمل شخصية فيروز حبيبة ريان، وهي الشخصية التي يؤديها الفنان إبراهيم حجاج.

ويضم مسلسل «منهو ولدنا 2»، عددًا من النجوم، أبرزهم، إبراهيم الحجاج، فايز بن جريس، هند محمد، علي الحميدي، خالد الفراج، ريم العلي، وحكيم جمعة. والعمل من إخراج منير الزعبي، وتأليف سامي الفليح.

ريم عبد الله

من الممثلات السعوديات اللاتي خطفن الأنظار في دراما رمضان 2023، الفنانة السعودية ريم عبد الله.

وشاركت ريم في عملين دراميين، العمل الأول يحمل اسم «قرة عينك»، وهو من الأعمال المتميزة؛ إذ يجمع ما بين توليفة كبيرة من النجمات الشابات بجانب وجود النجمة القديرة حياة الفهد.

وتظهر بشخصية فائقة، التي تعرضت أثناء أحداث المسلسل لحادث سير هي وزوجها ودخلا على إثره المستشفى.

وتشارك ريم في عمل آخر تحت اسم «الشرار»، وهو من الأعمال الخليجية



ميلا الزهراني

«دفعة لندن» من النجوم منهم ليلي عبدالله، صمود المؤمن، روان مهدي، ناهد السباعي، لولوة الملا، فهد الصالح. والعمل من إخراج محمد بكير، وتأليف هبة مشاري حمادة.

أما العمل الثاني الذي شاركت فيه فهو «سفر برلك»، ويعتبر أحد أضخم أعمال إنتاج «استوديوهات MBC» هذا الموسم.

ويجمع هذا العمل الفني ما بين قصص الحب والحرب، المأساة والبطولة، الظلم والأمل، وأيضاً التضحية والاستقلال في قالب تاريخي شيق، عن طريق عدة أحداث

من النجمات السعوديات اللواتي استطعن إثبات حضورهن في موسم دراما رمضان 2023، النجمة السعودية ميلا الزهراني، التي شاركت في عملين دراميين.

وحمل العمل الأول اسم «دفعة لندن» وتظهر فيه ميلا بشخصية «عسله» وخلالها تقوم بقيادة مجموعة من المغامرات والحكايات وذلك مع عدد من الشباب الجامعي.

شاركت ميلا الزهراني في العمل الفني

نجمات سعوديات توهجت أسماؤهن في دراما رمضان 2023

شارك عدد من الممثلات السعوديات الشابات في موسم رمضان 2023 من خلال أعمال درامية مختلفة، وخطفن الأنظار بسبب أدائهن المميز؛ حيث نلن إشادة واستحسان الكثيرين.





04

المنتجات الأمنية

- مرآة تفتيش.
- رادار مرور.
- أضواء تحذير و صافرات الإنذار للمركبات.
- أدوات إنقاذ.
- تجهيزات عسكرية.
- سترات و خوذة واقية من الرصاص.

03

التصفيح و تجهيز سيارات الإسعاف

- عربات مصفحة.
- غرف حراسة مصفحة.
- منبش رشاش.
- سيارة نقل الأموال.
- سيارة نقل المساجين.
- سيارات الإسعاف (عادية + دفع رباعي).

02

نظام التحكم بمحيط المداخل و المخارج

- مصدات هيدروليكية.
- بوابات جرارة ميكانيكية.
- بوابات ذراع حاجز.
- بوابات دوارة.
- حواجز هيدروليكية مرتفعة.
- نظام حدود خارجية.
- مفجر الإطارات.

01

نظام الأمن الصناعي

- نظام صافرات الإنذار الداخلية والخارجية.
- نظام الأمن المتكامل.
- مراقبة الدخول و نظام إدارة الهوية.
- الدوائر التلفزيونية المغلقة.
- نظام ممر الكشف عن المعادن.
- نظام كشف المعادن.
- نظام فحص الأشعة السينية.
- الكشف عن المتفجرات والمخدرات.

شركة الأمان للمقاولات والتجارة والصيانة المحدودة
AMAN CONTRACTING TRADING & MAINTENACE CO.LTD
الفرع الرئيسي

شارع أبو بكر، صندوق بريد رقم 1077، المملكة العربية السعودية

Tel: +966 (11) 4736100 / 4736200 / 4736300

Fax: +966 (11) 4776966

فرع الجبيل

Tel: 013 - 3467898

Email: info@amanco.com.sa



شركة الأمان حاصلة على شهادة الأمن الصناعي

HCIS APPROVED



رمضان 2023، من خلال عمليين وهما «طاش العودة»، و«برودكات».

وظهرت النجمة نرمين في الحلقة التي تحمل عنوان العين عليك مع القصبي في العمل الفني «طاش ما طاش»، الذي يعود بموسمه الـ 19 بعد انقطاع طويل، وهو إخراج البحريني محمد القفاص، ومن بطولة: ناصر القصبي، عبدالله السدحان، إلهام علي، وريماس منصور.

أيضاً شاركت في العمل الفني برودكات، الذي يتناول بعض القضايا الاجتماعية في المجتمع السعودي عن طريق حلقات منفصلة ومتصلة في قالب درامي كوميدي. المسلسل من إخراج منير الزعبي، وبطولة: راشد الشمراني، وبيومي فؤاد، إضافةً إلى نخبة من الفنانين.

مسلسل قررة عينك، تدور أحداثه حول ممرضة تم القبض عليها وسجنها لمدة عشرين سنة ظلاماً، ثم اكتُشف لاحقاً أنها بريئة من جميع التهم؛ لذلك تم تعويضها بمبلغ مالي يقدر بنحو عشرة مليون دينار.

المسلسل من تأليف علي شمس، وإخراج سعود بوعبيد وشارك فيه عدد من النجوم المتميزة، منهن الفنانة حياة الفهد، والفنانة أسيل عمران، سعاد علي، بثينة الرئيسي، والفنان عبدالعزيز النصار.

نرمين محسن

النجمة السعودية نرمين محسن واحدة من النجمات السعوديات اللواتي شاركن في العديد من الأعمال الخليجية المتميزة من ضمنها «واي فاي».

وشاركت نرمين محسن في موسم دراما

البدوية، التي تدور أحداثه في إطار درامي كوميدي.

ويتحدث العمل عن صراعات وأحداث بيوت من قبيلة واحدة. كما يشارك في المسلسل عدد من النجوم منهم علي السبع، زارا البلوشي، ليلى السلطان، وخالد صقر. والعمل من إخراج الفوز طنجور، وتأليف لمياء الزبيدي

أسيل عمران

الفنانة السعودية أسيل عمران واحدة من النجمات السعوديات الناجحات التي قدمت العديد من الأعمال الفنية الناجحة على الشاشة.

وقدمت أسيل هذا العام في دراما رمضان 2023، مسلسل قررة عينك، الذي يجمع مجموعة متميزة من نجوم الوطن العربي.



مجلس التعاون الخليجي وتمكين المرأة نماذج دولية مشرفة.. وإنجازات عالمية

نجحت المرأة في كافة أنحاء العالم في أن يكون لها بصمة ودور ومكانة كبيرة ليس في مجال واحد فقط، بل في أغلب المجالات؛ وذلك في ظل دعم مجلس التعاون الخليجي لملف تمكين المرأة.



وتعمل دول مجلس التعاون الخليجي على تمكين المرأة، من خلال دخولها سوق العمل عبر تنفيذ إصلاحات تحفزها وتوفر لها الحماية.

وتضمنت هذه الإصلاحات وفقاً لتقرير البنك الدولي الذي صدر تحت عنوان «المرأة وأنشطة الأعمال والقانون»، منع التمييز على أساس النوع في التوظيف والحصول على الائتمان، ومنع فصل النساء الحوامل من العمل.

ويرجع ذلك بفضل الكثير من الإصلاحات على مدى السنوات العديدة الماضية، التي لم تزد فيها نسب توظيف المرأة فحسب، بل أصبحت أكثر قبولاً بالقطاعات التقنية التي يُعَيَّن عليها الذكور في العادة.

مجلس التعاون الخليجي

وقبل الحديث عن دور مجلس التعاون لدول الخليج العربية في تمكين المرأة، نسلط الضوء على مجلس التعاون الخليجي أو مجلس التعاون لدول الخليج العربي؛ فهو منظمة إقليمية سياسية، اقتصادية، عسكرية وأمنية عربية تضم ست دول عربية، تطل على الخليج العربي، وتشكل غالبية مساحة

شبه الجزيرة العربية، وهي: «المملكة العربية السعودية، سلطنة عمان، الإمارات العربية المتحدة، الكويت، قطر، ومملكة البحرين».

وتأسس مجلس التعاون الخليجي في 25 مايو 1981م، وذلك بالاتفاق المنعقد في العاصمة الإماراتية أبو ظبي، وكان أمير الكويت الراحل الشيخ جابر الأحمد الصباح صاحب فكرة إنشائه، ويتولى منصب الأمانة العامة للمجلس جاسم البديوي، والمقر الرئيس للمجلس هي مدينة الرياض.

ويهدف المجلس لتحقيق التنسيق والتكامل والترابط بين الدول الأعضاء بكافة الميادين وصولاً إلى وحدتها، والعمل على تعميق وتوثيق الروابط والصلات، وأوجه التعاون القائمة بين شعوبها في مختلف المجالات.

وأثبتت المرأة الخليجية نفسها في كافة المجالات التي خاضتها، وحققت العديد من النجاحات والإنجازات التي يفخر بها، وظهر ذلك جلياً في مؤشر سيدات الأعمال الخليجيات الذي بلغ 24 سيدة أعمال خليجية خلال عام 2022م، وكذلك وجودها ضمن مؤشر أقوى 50 سيدة أعمال في الشرق الأوسط، ذلك

ملف تمكين المرأة

ركز مجلس التعاون الخليجي على دعم المرأة بشكل كبير في العديد من المجالات المختلفة، كما حرصت دول المجلس على دعم دور المرأة بشكل بارز، من خلال اتخاذ العديد من الإجراءات والتشريعات؛ بتأسيس الآليات والمؤسسات والمراكز المتخصصة بشؤون المرأة، لتعزيز مكانتها والحفاظ على حقوقها وتوفير الحياة الكريمة لها.

وتعتبر المرأة الخليجية ركناً أساسياً في قصة نجاح إعداد أجيال المستقبل، كما أنها صاحبة بصمة متميزة في مجالات صنع القرار؛ إذ تمكنت من التأثير برؤيتها ورسالتها ومشاركتها الفاعلة في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتقنية.

وأثبتت المرأة الخليجية نفسها في كافة المجالات التي خاضتها، وحققت العديد من النجاحات والإنجازات التي يفخر بها، وظهر ذلك جلياً في مؤشر سيدات الأعمال الخليجيات الذي بلغ 24 سيدة أعمال خليجية خلال عام 2022م، وكذلك وجودها ضمن مؤشر أقوى 50 سيدة أعمال في الشرق الأوسط، ذلك

الأمر الذي يجسد الدعم الكبير الذي تقوم به دول مجلس التعاون الخليجي للمرأة الخليجية في تعزيز مكانتها إقليمياً وعالمياً.

المرأة الخليجية ومشاركتها في مسيرة البناء

بسبب دعم دول مجلس التعاون الخليجي، أصبح العالم شاهد على إنجازات المرأة الخليجية الكبيرة التي حققتها في مسيرة البناء والتنمية بالمجتمعات الخليجية في مختلف المجالات، ومنها مجال التكنولوجيا والتعلم الرقمي؛ إذ تم توظيف المرأة بالمناصب القيادية والإدارية ببيئات المعلومات والحكومات الإلكترونية، وتشجيعها على التحدي والابتكار.

كما تم تحفيز المرأة لتطوير قدراتها في المجالات التقنية للعمل على خلق فرص الاستثمار وريادة الأعمال والتنمية المستدامة، هذا إلى جانب ما تمكنت المرأة الخليجية من إثباته خلال تعاملها مع جائحة فيروس "كورونا" بعد التحول الرقمي السريع في التعليم والاتصال والخدمات الحكومية الأخرى.

ويواصل المجلس دعم وتشجيع المرأة بكافة الوسائل المتاحة لأداء رسالتها السامية في المجتمع، والاهتمام بالقضايا العالمية التي تشكل معوقاً للعمل على تقدم المرأة في مناطق متعددة من العالم، كالنزاعات المسلحة والعوز الاقتصادي، وسوء المعاملة والاستغلال عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

بعد النجاح الكبير الذي قاموا بتحقيقه، أصبح المرأة الخليجية قدوة للنساء في جميع أنحاء العالم العربي بدخولهن مجال العمل في الكثير من المجالات وتحقيقهن إنجازات على مستوى العالم العربي والعالم، إلى جانب الخدمات الجليلة التي قدمتها من خلال مسيرة العمل الخليجي المشترك. فكانت المرأة الخليجية دائماً عند مستوى المسؤوليات والمهام المناطة بها لتعزيز المسيرة المباركة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

الفائزات بمنحة التعليم التنفيذي في دول مجلس التعاون الخليجي لعام 2023

مؤخرًا، أعلنت كلية ستيفن إم روس لإدارة



وشغلت الدكتورة سعيذة جعفر قبل انضمامها إلى شركة فيزا، منصب المدير الإداري في ألفاريز آند مارسال، وهي الشركة الرائدة في مجال تحوّل الشركات وإعادة هيكلتها.

واضطلعت قبل ذلك بمناصب قيادية في المنطقة لدى كل من «بين آند كومباني» و«ماكيزي آند كومباني».

الدكتورة سعيذة، حاصلة على بكالوريوس العلوم في الهندسة الطبية الحيوية من جامعة بوسطن، كما حازت على درجتي ماجستير العلوم والدكتوراة في الهندسة الكيميائية من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا.

في النهاية، نلاحظ أن مشاركة النساء في القوى العاملة خلال العقود القليلة الماضية شهدت زيادة كبيرة على مستوى العالم؛ ففي البلدان المتقدمة نجد أن أكثر من نصف النساء ممن هن في سن العمل يشغلن وظيفة ما. ويواصل مجلس التعاون الخليجي دعم المرأة، لتنال كافة حقوقها ليس فقط في الدول الأعضاء ولكن لجميع دول العالم العربي.

الملك سعود، وماجستير في إدارة الأعمال MBA مع مرتبة الشرف من جامعة الفيصل في الرياض، وتعاون مشترك مع جامعة أوكسفورد البريطانية، كما درست قيادة الأعمال والقضايا الإدارية المقارنة.

وحصلت أيضًا على شهادات متخصصة متقدمة في العلاقات الدولية والقانون الدولي والشؤون الاقتصادية والدبلوماسية من معهد الأمير سعود الفيصل للدراسات الدبلوماسية في وزارة الخارجية في المملكة العربية السعودية.

الدكتورة سعيذة جعفر

الدكتورة سعيذة جعفر؛ مواطنة إماراتية، تشغل منصب المدير الإقليمي لشركة فيزا ونائبة الرئيس الأول لعملياتها في دول مجلس التعاون الخليجي.

كما أنها عضو في مجلس أمناء جامعة الكويت، وكانت عضوة مجلس إدارة غير تنفيذي في البنك العربي المتحد وشركة إشراق للضيافة، وكذلك عضوة مجلس استشاري في خليج البحرين للتكنولوجيا المالية.

الأوسط- في لجنة البرامج والميزانية، التابعة للمجلس التنفيذي في المنظمة.

واستطاعت بسمة الميمان أن تحقق للمملكة العربية السعودية ملف العلاقة بالمنظمة سجلًا تاريخيًا في أكاديمية منظمة السياحة العالمية (مؤسسة تيميس سابقًا)، بتحقيقها رقمًا قياسيًا من الأنشطة التعليمية والتدريبية، الذي يعتبر هو الأعلى بين جميع الدول الأعضاء.

كما ساهمت الميمان بالتعاون مع منظمة السياحة العالمية في إجراء دراسات وطنية متعلقة بالسياحة، كما تم تصنيفها في المرتبة الـ 13 ضمن أقوى 100 امرأة عربية لعام 2020 والوحيدة من قطاع السياحة في المنطقة التي سجلت لنفسها موقعًا بهذا التصنيف العريق.

كما أنها أول مسؤول خليجي في المنظمة وأول سيدة في هذا المنصب في تاريخ هذه المنظمة الدولية. حصلت الميمان على درجة بكالوريوس في الأدب الإنجليزي واللغويات من جامعة



بسمة الميمان

بسمة بنت عبد العزيز الميمان، وهي إحدى مؤسسي السياحة في المملكة العربية السعودية، وتشغل منصب المدير الإقليمي لمنظمة السياحة العالمية التابعة للأمم المتحدة في منطقة الشرق الأوسط.

وكانت تعمل مديرة لإدارة اللجان والمنظمات الدولية في الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، بجانب كونها ضابطة الاتصال والمسئولة عن ملف علاقة المملكة بالمنظمة.

وبسبب خبرتها التي تزيد عن 17 عامًا؛ كان تركيز الميمان يصبّ في تطوير وتعزيز علاقات المملكة مع المنظمات الدولية المرتبطة بأعمال الهيئة كالبك الدولي، واليونسكو، وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي وغيرها.

كما كانت عضوة مجلس إدارة المؤسسة الدولية للسياحة المستدامة والحد من الفقر "ST-EP" عن إقليم الشرق الأوسط، عضوة مؤسسة - عن إقليم الشرق

وأفريقيا لدى «كومسكوب». كما حصلت نيتياشري بهات شاه، مؤسسة مؤسس شركة «أيفيثا» المتخصصة بصحة الأمومة على منحة «لريادة الخليجية في الاستدامة».

وأوضحت جهاد سراج؛ رئيسة العمليات في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا لدى كلية ميتشجان روس لإدارة الأعمال، أنها سعيدة بتقديم هذه المنحة الدراسية مرة أخرى بعد نجاحها في عام 2019، في منطقة دول مجلس التعاون الخليجي اللتين تدافعان عن تمكين المرأة واستدامتها.

وكشفت عن سبب اختيارها هؤلاء النساء لهاتين المنحتين، مؤكدة أن الاختيار يرجع لمساهمتهن الملحوظة والتزامهن بالنهوض بالمرأة في القيادة والممارسات البيئية والاجتماعية وحوكمة الشركات في مكان عملهن وضمن مجتمعاتهن.

نماذج متميزة

هناك نماذج عديدة لمن استطعن وضع بصمة في العالم العربي، ومن بينهن:

الأعمال في جامعة ميشيغان، عن أسماء الفائزات بمنحة التعليم التنفيذي في دول مجلس التعاون الخليجي لعام 2023؛ إذ قامت بتقسيم المنح الدراسية إلى فئتين اثنتين:

- **الفئة الأولى**، تمكين دور المرأة في دول مجلس التعاون الخليجي؛ لتعزيز وتمكين المديرين التنفيذيين الطموحين والملتزمين بسياسات التنوع بين الجنسين إلى جانب تمكين النساء الراغبات في تعزيز مهاراتهم القيادية.

- **الفئة الثانية**، هذه الفئة تم إطلاقها مؤخرًا هذا العام، تحت عنوان "الريادة الخليجية في الاستدامة"؛ وصممت هذه الفئة لزيادة الوعي بتأثير الاستدامة على النظام البيئي الاقتصادي بأكمله، بالإضافة إلى تكريم الفائز بمهاراته القيادية في الاستدامة بنجاح وفعالية كإستراتيجية موحدة على مستوى المؤسسة.

وفازت بمنحة «تمكين المرأة في دول مجلس التعاون الخليجي»، نيكيتا كانداث، وهي مديرة التسويق الإقليمي للأسواق الناشئة في أوروبا والشرق الأوسط

مصممة الأحجار الكريمة

سنية الفقي:

السوق السعودي بيئة جاذبة.. والمملكة محطتي التالية

حوار: مجدي صادق

عالم الأحجار الكريمة عالم من الخيال والرومانسية والعشق؛ لذا تتعدد الجامعات والمعاهد والمجالس التي يمكنك من خلالها الحصول على شهادة خبير في علم الأحجار الكريمة وهي شهادة "جي آي إيه"؛ لكن هناك من يتمتع بموهبة تصميم مثل هذه الأحجار التي - مثلما يقول العاملون فيها سواء كانوا خبراء أو مصممين أو مقتنين لها - أنها متصلة بعلم الطاقة؛ فكل حجر كريم "سره" في علم الطاقة.



مصممة لمثل هذه الأحجار خاصة أن "الحس الفني والإبداعي" انطلق من محبسه!

هل أنت مصممة لهذه الأحجار الكريمة؟

من يدخل عالم تصميم جماليات الأحجار الكريمة ويدرس عوالمه وأحجاره لابد أن يكون خبيراً فيه؛ فيحكم الدراسة والخبرة تضاف إليها المهارات، وما تحمله من إبداعات تتبع من بيئته التراثية.

هل نجح عالم الأحجار الكريمة أن يخطفك من عالم إدارة الأعمال؟

لقد تخرجت من المعهد الأعلى للتصرف بتونس، وعملت بأحد أكبر البنوك والمصارف، ثم استقلت لتأسس شركة خاصة في التصدير والاستيراد؛ ورغم ذلك فإنني عشقت عالمي الخاص في تصميم الأحجار الكريمة والمجوهرات.

وكان عملي في البنك وإدارة الأعمال بمثابة خبرات لي في عملي الجديد، سواء إدارة أعمال أو لغة الأرقام، وأيضاً

وذكريات مصممه؛ فهو سرد لذكريات المصمم، ولكل من اختار أن يتخذ من هذا المجال إبداعه ومهنته لذا تحمل كل قطعة صور عاقلة بذكريات حياته. وأيضاً أقول إن لكل مصمم "خصوصية" تختلف من مصمم لآخر طبقاً لبيئته ومكوناتها التراثية والحضارية.

وكانت البداية غريبة وصعبة وقاسية؛ إذ بدأت بعد وفاة "أمي"، فكان رجليها المفاجئ في عمر صغير بمثابة الصدمة في حياتي؛ حيث عانيت من غيابها نفسياً شهوراً باعتباري الابنة الوحيدة إلى جانب شقيق يعمل طبيباً. وكان دخولي عالم الأحجار الكريمة من باب علم الطاقة للتغلب على متاعبي النفسية، وعندما عشت داخل هذا العالم أحببته، وكانت الأزمة التي عشتها لغياب أمي جعلتني

لكل حجر كريم
طاقة إيجابية
خاصة

سنية الفقي؛ فنانة ومصممة أحجار كريمة وسيدة أعمال تونسية رغم أنها حاصلة على بكالوريوس إدارة الأعمال من المعهد الأعلى للتصرف بتونس، وتعمل بأحد البنوك، لكن عالم الأرقام رغم أهميته لم يجذبها بقدر ما خطفها عالم الأحجار الكريمة، وكانت وفاة والدتها دافعاً كبيراً لكي تتجه إلى هذا العالم؛ فبعد أن عاشت أزمة بعد رحيل الأم، وهي ابنتها الوحيدة، قررت أن تعالج نفسها بالأحجار الكريمة وتخرج من تلك الأزمة بعد 6 أشهر من رحيلها، حتى أصرت أن يكون اسم "والدتها" الراحلة أول علامة تجارية عربية في مجال المجوهرات والأحجار الكريمة.

عالم مثير

الأحجار الكريمة عالم كبير ومثير
وباظ الثمن والمعرفة لمن يسعى
إليه.. فما سبب الاختيار؟ وكيف كانت
البداية؟

مثلاً قلت، إن عالم الأحجار الكريمة عالم مثير للغاية ومؤكد أنه باهظ الثمن، وتأتي تصميماته من ثقافة وبيئة





من دعوة صديقة مصرية تعيش بالملكة وعاشقة لها، وهو ما شجعني على دخول السوق السعودي وأعرف أنه متعطش لكل ما هو جديد، وأنه بيئة جاذبة.

لذا، أتمنى تنظيم معرض لإبداعاتي من تلك الأحجار والمجوهرات؛ ولأن لهذه السيدة المصرية الفضل في دخولي ودبي للمملكة فقد أعددت لها "كوليكشن" خاص يحمل اسمها مثلما أصبح لي علامة تجارية خاصة لأعمالي!

لماذا جاء انطلاق أعمالك من مصر؟

في مصر يمكنك أن تنطلق إلى العالمية؛ حيث تعتبرك وسائل الإعلام سيدة أعمال وسفيرة عربية، وقد وجدت في مصر تلك الأريحية؛ حيث أسكن على النيل مباشرة استلهم منه إبداعاتي وأحاسيسي، كما أن مصر مليئة بالأحجار الكريمة مثل "الذهب والفيروز والجعران".

كذلك، هناك تراث حضاري منذ فجر التاريخ يظهر في "أكسسوارات" الملكات الفرعونية بألوانها الزاهية التي مازالت تحفظ بها رغم آلاف السنين.

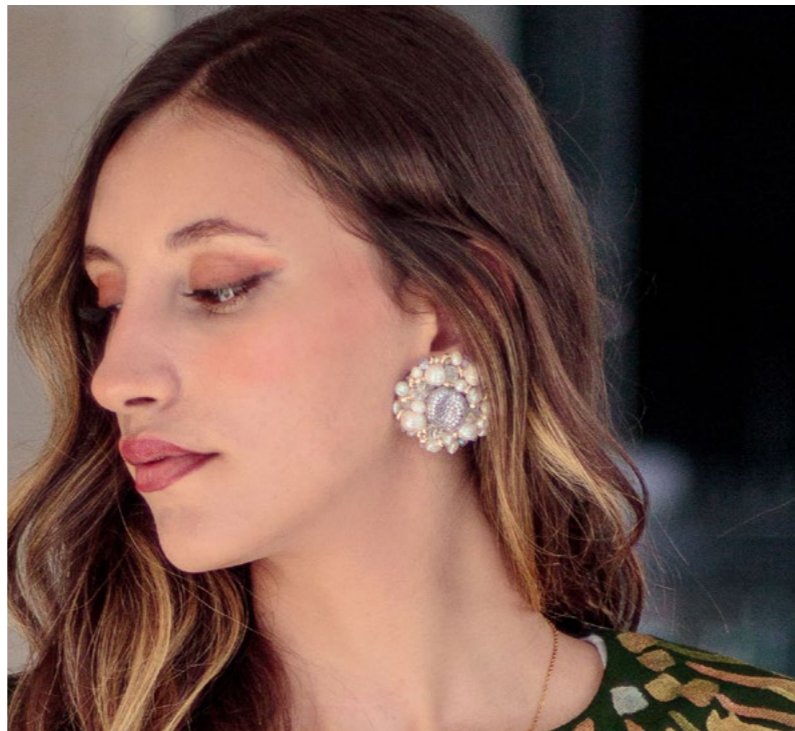
مثلما يقولون عن المرأة السعودية؛ لذا يأتي شغفها منذ الطفولة، فهي ضمن "الموروثات" العربية أكثر منها للمرأة الغربية، والمرأة السعودية بعفويتها وفطرتها عاشقة للمجوهرات من الألماس والياقوت والزبرجد، وغيرها من الأحجار الكريمة.

ومع حصولها على الكثير من الحقوق والحريات، فالمرأة السعودية تعشق الأحجار والمجوهرات الملونة التي تعبر عن البهجة والانطلاق.

وإذا كان الذهب الأصفر الأكثر رواجاً في فترة ما؛ فإن الألماس والفضة وبقية الأحجار الكريمة باتت ضمن ما تفضله المرأة والبيت السعودي بتصاميمه المبدعة والجديدة والمبهرة.

هل دخلت السوق السعودي ضمن هذا المجال؟

نعم، زرت المملكة العربية السعودية التي أحسست كثيراً بمدى التغيير الكبير الذي حدث في بنيتها التحتية والتنمية التي شملت كل شيء، وكانت هذه الزيارة



اليمني على تقوية الصحة والهدوء، ويساعد اللؤلؤ على الصفاء النفسي، ويساعد الياقوت الأزرق على زيادة القوة والذكاء، ويساعد الكهرمان وحجر القمر على السعادة والنجاح وهدوء الأعصاب، ويمنح العقيق الأحمر من يقننيه طاقة إيجابية؛ أما حجر التوباز فيعالج التوتر ويحقق الاستقرار.

الأحجار الكريمة وشغف المرأة العربية

هل هناك علاقة بين الأحجار الكريمة وشغف المرأة؟

المرأة العربية تعتبر الذهب "زينة وخزينة"



عن أنواع الأحجار الكريمة، حتى تشكل داخلي أحجاري وألواني الخاصة مثلما ذكرت.

علم الطاقة

مؤكد أن الأحجار الكريمة مرتبطة بعلم الطاقة؛ فهل من تفاصيل؟

لكل حجر طاقته؛ فالياقوت الأحمر يساعد على تنظيم الدورة الدموية في الجسم ويعالج من ضغط الدم المرتفع، أما الزمرد والفيروز فيساعد على هدوء الأعصاب والصبر.

ويساعد الياقوت الأصفر والعقيق

والصحراء والجنوب؛ لذلك اخترت الاعتماد على الأحجار الكريمة من حيث أقرب الألوان إلى ذاكرتي.

إنني جُيت العالم شرقاً وغرباً في بداية اهتمامي ودخولي إلى هذا العالم بحثاً

المرأة السعودية لديها شغف منذ الطفولة باقتناء الذهب والأحجار الكريمة

التسويق وكلها مكتملة وداعمة لعملتي بكل تأكيد، كما أنني ألتحق بالكثير من الدورات والدراسات التي تخدم عملي كمصممة.

كيف جذبك هذا العالم، وما هو الحجر القريب إلى قلبك ولماذا؟

بما أنني ابنة تونس؛ حيث ولدت وكبرت بها؛ فإنها بلد تطغى فيها الألوان حيث ألوان سيدي بوسعيد (الأزرق والأبيض) التي تفوق سانتوريني في جمالها ورقتها، وأيضاً ألوان القوارص (الأصفر والبرتقالي) بتدرجاتهما، ثم ألوان النسيج المطرز بالذهب والفضة، وألوان البحر الأبيض المتوسط، وألوان جبال الشمال

Leaders

Leaders, launched in October 2017, is a monthly magazine offering a carefully crafted blend of politics, economics, business trends, market intelligence, professional development, science and technology, arts and culture, travel and lifestyle.



SAWAHAL ALJAZEERA PUBLISHING COMPANY
Riyadh, Kingdom of Saudi Arabia.
Tel: +966 550060208 - +966 508007280
info@leaders-mena.com



الطبيعية هو ما يميز أعمالها.

هدية لكل "حبيبة".

ما هو أعلى حجر كريم في العالم وتحرص النساء على اقتنائه؟ ولماذا؟

الأحجار الكريمة كلها أحجار نفيسة، وتمنح الطاقة الإيجابية لكل من يكتنيها، فهذه يناسبها الذهب، وتلك الألماس وغيرها الياقوت أو الزبرجد، حيث تتنوع الألوان وتتنوع الأشكال مع التصميم المبدعة.

الغريب أنه في زمن التوترات والأزمات التي تسود العالم، كان هناك إقبال كبير من الرجال على ارتداء واقتناء الأحجار الكريمة بأنواعها المختلفة، فلم يعد قاصراً على النساء الآن.

اقتناء الأحجار الكريمة لم يعد قاصراً على النساء

ومن أهم ما يميز هذا البراند أيضاً، أن القطعة الواحدة من "دي إن إيه" تحمل تراث وإبداع 5 بلدان، حيث الأريحية في التصميم والتعامل مع الشكل الطبيعي للحجر.

ما الجديد الذي يحمله لنا عالم الأحجار الكريمة؟ وهل للرقمنة دور في صنعها وتصميماتها؟

من المؤكد أن للرقمنة وغيرها من أدوات الثورة الصناعية الرابعة دوراً مؤثراً في هذا العالم الآن، فرغم أن أعمالها كلها صناعة يدوية، إلا أن كل معطيات عصر الرقمنة تساعدنا في تحقيق المنافسة والتسويق وانتشار إبداعاتنا.

فهناك من بات يستخدم الديجيتال آرت في تشكيل الأحجار الكريمة برسوماتها وألوانها؛ لكنني ما زلت أتعامل مع الحجر في تصميمه بشكل يدوي تابع من مناسبتة وماهيته، فأجمل الأحجار

وبجانب مبنى السفارة السعودية؛ حيث تكون محطتي الثانية، لما تتمتع به المملكة من تاريخ كبير في مجال عالم الأحجار الكريمة وبها فنانون وفنانات كثير في هذا المجال.

"حبيبة" .. أول علامة تجارية عربية

أعرف أن لك علامة تجارية خاصة بتصميمك باسم "حبيبة" .. ما قصة اختيارك لهذا الاسم، وبمّ يتميز عن غيره؟

نعم أصبح لي بعد كل هذه الخبرات والدراسات والتعلم علامة تجارية خاصة بي تحمل اسم "أمي" الراحلة "حبيبة"، وهي أول علامة تجارية عربية بالمنطقة العربية تحمل خصوصية وإبداعاً وبساطة وتحمل "طلّة" ذات جماليات تراثية عالية.

وحمل هذا البراند اسم امي، لكي تبقى ذكراها معي في كل خطوة من حياتي وقد عاهدتها أن يسافر اسمها في كل أنحاء البلدان العربية، وأن تكون "حبيبة"

الكبسة البيضاء السعودية

Saudi white kabsa

الكبسة البيضاء، من وصفات المطبخ السعودي الشهية المتنوعة، والتي يمكن تقديمها لأسترتك أو لضيوفك في العزائم.

ولتقديم الوصفة على سفرتك، بالصحة والعافية، اتبعي الطريقة التالية:

- | | |
|--------------------------------------|--|
| مكونات الطبق الرئيس | دقوس الكبسة |
| • لحم الخروف/1 كيلو (مسلوق) | • طماطم/ 3 حبات (مقطعة أرباع) |
| • أرز بسمتي/ 2 كوب | • كزبرة خضراء/ ربع باقة (مفرومة) |
| • البصل/ 1 حبة (مقطع مكعبات صغيرة) | • الفلفل الحار/ قرن (مقطع) |
| • مرق اللحم/ 4 أكواب (مرق سلق اللحم) | • الثوم/ فصان |
| • الزيت النباتي/ ربع كوب | • الكمون/ نصف ملعقة صغيرة |
| • ملح/ 2 ملعقة صغيرة | • كزبرة يابسة/ نصف ملعقة صغيرة (ناعمة) |
| | • ملح/ ملعقة صغيرة |

طريقة التحضير:

- ضعي القليل من الزيت النباتي في قدر على النار.
- أضيفي البصل مع تقليبه حتى يذبل.
- أضيفي البهارات الحب الصحيحة، مع إضافة اللحم المسلوقة وقلبيها مع البهارات والبصل.
- ثم أضيفي الملح، وبعده الأرز، والملح، وقلبي مع اللحم.
- صبي مرق سلق اللحم على المكونات، مع ترك الأرز حتى يتفلفل وينضج.
- لتحضير الدقوس
- ضعي جميع مكونات صوص الدقوس في الخلاط الكهربائي.
- اضربيهم جيداً، ثم ضعيها بطبق جانبي.
- اسكبي الكبسة بطبق التقديم، مع تزيينه بشرائح من الليمون والفلفل الأخضر والأحمر الحار حسب الرغبة.
- قدميها مع صلصة الدقوس وبالهناء والشفاء.

المقادير:

البهارات الصحيحة

- لومي/ 1 حبة
- ورق غار/ 2 ورقة
- زهرة يانسون/ حسب الرغبة
- فلفل أسود/ ربع ملعقة صغيرة (حب)
- هيل/ 3 حبات
- القرصة/ 2 عود



أفضل 5 وجبات بعد التمرين الشاق



تتعدد فوائد الثوم لتقليل الوزن؛ إذ أصبح من أهم المواد الغذائية التي تهتم النساء بإدراجها في نظامها للتخسيس، رغم مذاقه غير المحبب.

فتساعد بعض الوجبات على بناء العضلات أو خسارة الوزن وغيرها قد يؤدي إلى زيادة الوزن، بالتالي اختيار الوجبات يتوقف على الهدف من التمرين.

وباختلاف الأهداف، تعتبر الوجبات المتوازنة الغنية بالعناصر الأساسية؛ مثل البروتينات والكربوهيدرات والألياف، هي الأفضل بعد التمرين.

كما تساعد الوجبات الخفيفة على تجديد طاقة الجسم التي فقد الكثير منها خلال التمرين، فضلاً عن بناء كتلة عضلية جيدة وحرق المزيد من السعرات الحرارية والدهون.

ونرصد فيما يلي أبرز وأفضل خيارات الوجبات الخفيفة التي يجب تناولها بعد التمرين بـ 30 دقيقة على أقصى تقدير، وهي:

▶ ماء جوز الهند مع مسحوق المورينجا

ماء جوز الهند غني بالعديد من العناصر الغذائية، مثل البوتاسيوم والمغنيسيوم.

كذلك المورينجا معروفة بفعاليتها في التخسيس وحرق الدهون المتراكمة بالجسم. فهو يعتبر بروتيناً نباتياً كاملاً يحتوي على جميع الأحماض الأمينية الـ 18 لتشكيل البروتينات التي يحتاجها جسمك والتي تعتبر ضرورية لبناء العضلات.

وبالتالي يعد مزيج ماء جوز الهند والمورينجا، مثاليًا بعد التمارين الرياضية؛ لإمداد الجسم بالطاقة والفيتامينات، وكذلك المساعدة على حرق الدهون وبناء العضلات.

▶ عصير البنجر

يحتوي البنجر على أكسيد النيتريك الذي يساعد في التئام العضلات بشكل

أسرع بعد ما فقدته خلال التمرين. وذلك من خلال تعزيز دوران الأكسجين وتقليل الالتهابات.

بالتالي، يمكنك تناول عصير البنجر بعد التمرين للتخفيف من حدة آلام العضلات والتئامها بشكل أسرع.

▶ اللبن

كوب واحد من اللبن الرائب يوفر ما يقرب من 8 جم من البروتين، وهو ما يحتاجه كل رياضي بعد التمرين. فضلاً عن إمداد الجسم بالكربوهيدرات التي يحتاجها.

▶ البيض

البيض المسلوق من أقوى وأفضل مصادر البروتين؛ حيث تحتوي بيضة واحدة متوسطة الحجم على ما يقرب من 6-8 جرام من البروتين.

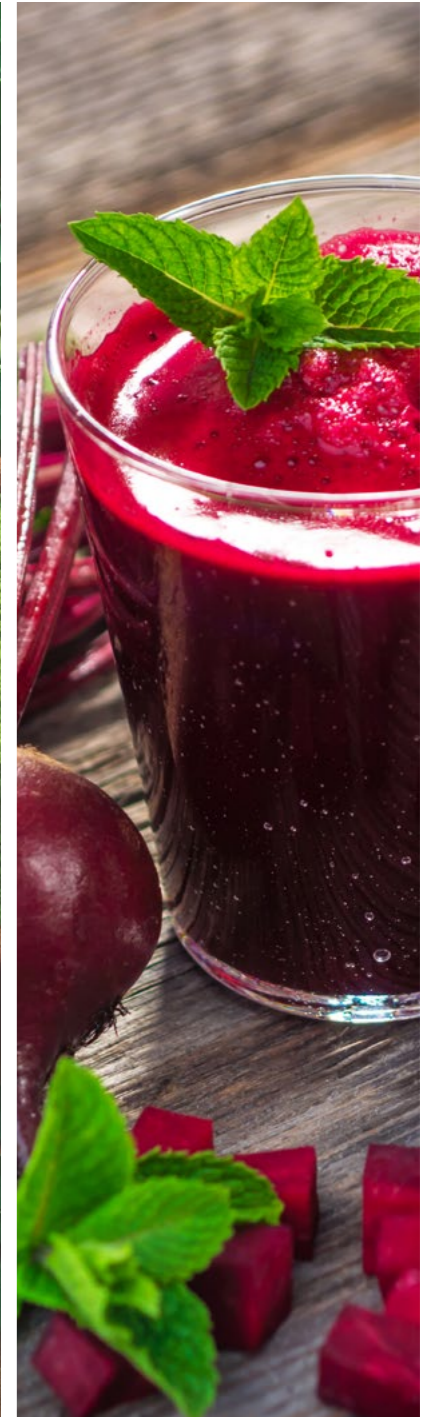
▶ المشروبات

السوائل هي سر تحقيق الأهداف، فكلما حصل الجسم على كمية كافية من السوائل قبل وأثناء وبعد ممارسة التمارين الرياضية، كلما كانت النتيجة أفضل.

كما أن السوائل تحمي الجسم من الجفاف الذي قد يتعرض له أثناء التمرين. ويعد الماء هو أفضل طريقة لتعويض السوائل المفقودة.

على سبيل المثال، تناول كوبين إلى 3 أكواب تقريباً من الماء خلال ساعتين إلى 3 ساعات قبل التمرين، إلى جانب تناول نصف كوب إلى كوب واحد كل 15 إلى 20 دقيقة أثناء التمرين.

وبعد التمرين، كوبين إلى 3 أكواب تقريباً من الماء، كذلك يمكن تناول المشروبات الرياضية التي تحافظ على توازن الجسم وتمنحه المزيد من الطاقة؛ لاحتوائها على كربوهيدرات.



سلطة سيزر بالدجاج

Chicken caesar salad

سلطة سيزر الدجاج، من وصفات السلطات التي يفضلها كثيرون ممن يحبون الدجاج عن اللحوم. كما أن سلطة السيزر بقطع الدجاج المشوي تعتبر وصفة لذيذة، ويمكن تحضيرها بشكل صحي، مع طبق رئيس أو الاكتفاء بها مع طبق الأرز. ولتحضير سلطة سيزر الدجاج، فقط عليك اتباع الوصفة التالية بالخطوات للحصول عليها.

المكونات:

- صدر الدجاج: 2 صدر (فيليه/ مدقوق قليلاً)
- جبن البارميزان: ربع كوب (مبشور)
- خس روماني: كوب (مفروم، خشن)
- خبز التوست: نصف كوب (مقطع مكعبات ومحمص)
- زيت الزيتون: 3 ملاعق كبيرة
- الخردل: ملعقة كبيرة
- الثوم: فص (مهروس)
- عصير الليمون: ملعقة كبيرة
- ملح: نصف ملعقة صغيرة
- فلفل أسود: نصف ملعقة صغيرة

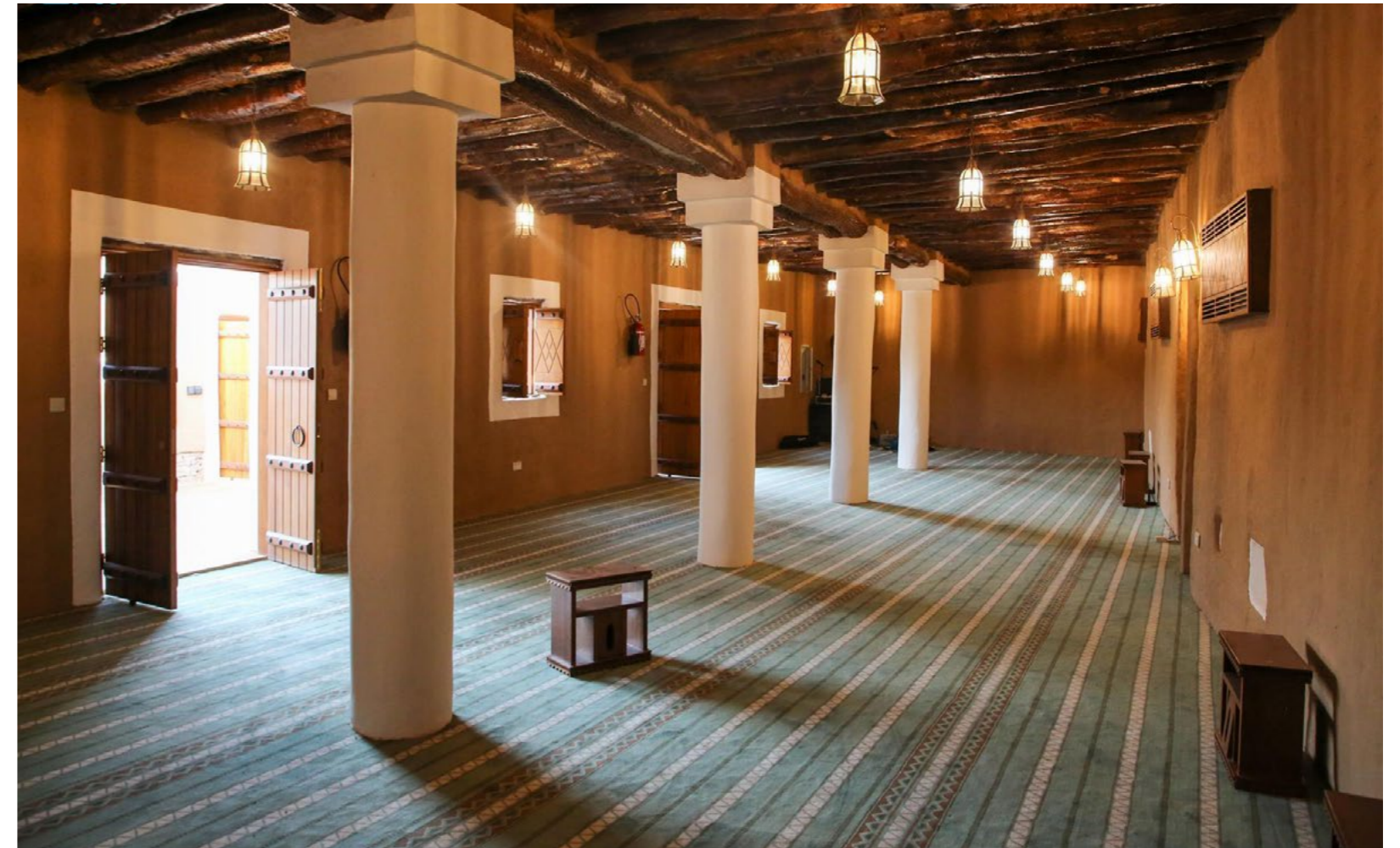
طريقة التحضير:

- تبنى الدجاج بملعقة كبيرة من زيت الزيتون، مع القليل من الملح، والقليل من الفلفل الأسود.
- اشوي الدجاج في مقلاة واسعة، بحيث تكون على نار متوسطة، وذلك لمدة 15 دقيقة من الجهتين حتى يتحمر الدجاج جيداً.
- اخلطي كلاً من عصير الليمون، مع الثوم، الملح، الفلفل، زيت الزيتون، والخردل، حتى تمتزج المكونات مع بعضها البعض جيداً.
- قطعي الدجاج المشوي إلى عدة شرائح.
- ضعي الخس في طبق التقديم، وبعده وزعي الخبز المحمص فوقه، ثم ضعي الدجاج المشوي المقطع فوقه.
- أضيفي الصلصة المحضرة مع تحريكها قليلاً.
- أضيفي جبن البارميزان على الوجه مع تقديمها بالهنا والشفا على السفرة.

شهدت أحداثاً مؤثرة..

المساجد التاريخية.. تراث عمراني يعكس العمق التاريخي في مناطق المملكة

لازال مشروع الأمير محمد بن سلمان لتطوير المساجد التاريخية يواصل أعمال إعمار وإعادة بناء للمساجد التاريخية في إطار المرحلة الثانية من المشروع.



مسجد البيعة

وفيما يخص أبرز المساجد التاريخية في المرحلة الثانية من المشروع، يعد مسجد البيعة أحد أهم المساجد التي تدخل في المرحلة الثانية.

وهو المسجد الذي قام الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور ببنائه بالقرب من جمره العقبة بمشعر منى، ويبعد المسجد نحو 500 متر تقريباً من جمره العقبة الكبرى.

ومسجد البيعة عبارة عن مصلى لا سقف له، ويوجد به محراباً وملحقاً معه فناء يطل على مشعر منى من الناحية الشمالية، في السفح الجنوبي لجبل ثبير، المطل على شعب المعروفة باسم شعب الأنصار أو شعب البيعة.

ويحتضن المسجد التاريخي حجران، كتب على أحدهما عبارة "أمر عبد الله - أمير المؤمنين أكرمه الله- ببناء هذا المسجد" في إشارة إلى الخليفة العباسي.

كذلك يوجد به روقان من الجهتين بطول 23 ذراعاً وعرض 14 ذراعاً ونصف الذراع، كل منهما مسقوف بثلاث قباب على أربعة

تطوير تصميم المساجد الحديثة.

ويشمل المشروع إعادة تأهيل وترميم 130 مسجداً تاريخياً في مختلف مناطق المملكة، وبالفعل تم الانتهاء بنجاح من المرحلة الأولى؛ حيث شهدت تأهيل 30 مسجداً بتكلفة إجمالية تجاوزت 50 مليون ريال، من قبل شركات سعودية متخصصة في المباني التراثية؛ لضمان المحافظة على الهوية العمرانية الأصيلة لكل مسجد منذ تأسيسه.

المرحلة الثانية - أبرز المساجد

بدأت المرحلة الثانية جهودها في يوليو 2022، ولا زالت مستمرة؛ حيث انتهت من ترميم عدد من المساجد، وأعدت إليهم الحياة من جديد.

وتشمل المرحلة الثانية ترميم 6 مساجد في منطقة الرياض، و5 مساجد في منطقة مكة المكرمة، و4 مساجد في منطقة المدينة المنورة، و3 مساجد في منطقة عسير، ومسجدين في المنطقة الشرقية، ومثلهما في كل من الجوف وجازان، ومسجد واحد في كل من الحدود الشمالية، تبوك، الباحة، نجران، حائل، والقصيم.

ويُعد المشروع واحداً من كبرى المشروعات التي تم إطلاقها في 2018؛ من قبل الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، الذي أكد اهتمامه البالغ بتلك المساجد التاريخية التي تُعد بمثابة كنوزاً لن تعوض على أراضي المملكة العربية السعودية.

ولا شك في أن هذا المشروع سيكون له دور كبير في تنشيط السياحة؛ حيث تحتضن المملكة عددًا لا حصر له من المساجد التاريخية التي تتمتع بمكانة عظيمة وشهدت أحداثاً مؤثرة في التاريخ الإسلامي.

وتعد هذه المساجد من أبرز وأهم معالم التراث الحضاري العمراني، والتي تتمتع بطابع عمراني فريد من نوعه، وتعكس العمق التاريخي في مناطق المملكة.

وجاء إطلاق هذا المشروع التاريخي من أجل المساهمة في إبراز البعد الثقافي للمملكة الذي تركز عليه رؤية السعودية 2030، من خلال الحفاظ على الخصائص العمرانية الأصيلة والاستفادة منها في

تكونت عند بنائه عام 1380هـ. يُعد المسجد أحد أقدم المباني التراثية بمدينة سكاكا، ويعرف باسم مسجد شامان نسبة إلى شامان خلف الفويهي الذي شيده.

وكان المسجد قد تعرض للضرر؛ نتيجة حادثة سير عام 1430هـ، وأعيدت صيانته والمحافظة على وضعه القديم، وتُقام فيه الصلوات الخمس منذ إنشائه حتى اليوم.

ومن المقرر أن تزيد مساحة المسجد من 72.33 م²، إلى 93.98 م².

وستبقى طاقته الاستيعابية عند 28 مصلياً؛ وذلك على طراز المنطقة التراثية، باستخدام تقنيات البناء بالطين وتوظيف المواد الطبيعية؛ حيث يعد الطراز المعماري للمنطقة فريداً في فن العمارة ويتميز بقدرته على التعامل مع البيئة المحلية والمناخ الصحراوي الحار.

وبشكل عام تُعد قرية الملد من القرى التاريخية في الباحة والتي تعد من أقدم القرى بالمنطقة، فكانت قلعة من قلاع المنطقة، وقد بنيت على تلال مطلة على وادي الملد، وتتميز بوجود حصنين متجاورين يشكلان شكلاً معمارياً مميزاً. ويقع مسجد الملد جنوب مدينة الباحة بنحو 3 كم على الطريق المؤدي إلى محافظة بلجرشي؛ حيث بُني على طراز السراة، من الأحجار غير المنتظمة.

كذلك يأتي سقفه من جذوع شجر العرعر وحزم الطباقي والعرعج، وتبلغ مساحته الكلية نحو 90 م² ويتسع لنحو 34 مصلياً.

مسجد الفويهي من الجوف

في الجوف، يعمل المشروع على إعادة إعمار مسجد الفويهي الذي يوجد في مدينة سكاكا؛ حيث يسعى المشروع لإعادة المسجد إلى صورته الأصلية التي

الظفير في الباحة، والذي يتواجد جنوب شرق مدينة الباحة في قرية الظفير التي تعد من أقدم قرى المنطقة.

وبُنيت جدران مسجد الظفير من الحجر والبلك، فيما تم تأسيس أسقفه من الخرسانة، وتبلغ مساحته الكلية نحو 237 م² ويتسع لنحو 88 مصلياً.

ويتكون المسجد من بيت للصلاة، ويرتكز سقفه على عمودين دائريين، وفناء خارجي مسقوف، ودورات مياه وأماكن للوضوء ومئذنة يبلغ ارتفاعها نحو 21.15 م من سطح الأرض.

مسجد قرية الملد في الباحة

ينضم مسجد قرية الملد إلى مساجد المرحلة الثانية في منطقة الباحة، ويعود تأسيسه إلى عام 1364هـ، فهو من أقدم المباني التراثية بالمحافظة.



الذي يعود تاريخه إلى مئات السنين، كما تحتوي البلدة على العديد من المباني التراثية المهمة مثل حصن العثمان، وحصن دماس، وحصن المشيخة.

وقد أُسس مسجد الأطاولة من الأحجار غير المنتظمة، وجاء سقفه من جذوع شجر العرعر، وتبلغ مساحته الكلية نحو 300 م² ويتسع لنحو 130 مصلياً.

يتكون مسجد الأطاولة من بيت للصلاة ويرتكز سقفه على أعمدة خشبية دائرية الشكل، وحصن مكشوف "صوح"، وخزان للمياه.

كذلك يحتوي على درج خارجي لسطح بيت الصلاة يصعد عليه المؤذن إلى السطح ليؤذن للصلاة، وللمسجد مدخلان أحدهما بالواجهة الشرقية والآخر بالواجهة الشمالية للمسجد.

مسجد الظفير في الباحة

شملت المرحلة الثانية تطوير مسجد

في مدينة الهفوف، وقد بُني قبل أكثر من 100 عام.

ويوجد المسجد التاريخي بجوار مقبرة أم زرينيق، ومن المقرر أن تزداد مساحته بعد الترميم من 30 م²، إلى 213.96 م²، فيما تتسع طاقته الاستيعابية لـ 94 مصلياً بعد أن تعطلت الصلاة فيه خلال الفترة السابقة.

مسجد الأطاولة في الباحة

كذلك بدأ العمل على مسجد الأطاولة، الذي يقع في وسط بلدة الأطاولة التراثية بمنطقة الباحة، بجوار الطريق العام الرابط بين مدينة الباحة ومدينة الطائف.

ويبعد مسجد الأطاولة في الباحة نحو 30 كم شمال مدينة الباحة، وهو من أقدم المساجد في المنطقة، فمن المتعارف عليه أن الأطاولة كانت واحدة من أهم المراكز التجارية والسياسية قديماً.

ويقام في البلدة سوق ربوع قريش

عقود وبابين، وطول المسجد من محرابه إلى آخر الرحبة 38 ذراعاً تقريباً.

مسجد جواتا وأم زرينيق في المنطقة الشرقية

كذلك، تستهدف المرحلة الثانية كلاً من مسجد جواتا وأم زرينيق في المنطقة الشرقية.

مسجد جواتا أحد أقدم المساجد التاريخية في العالم الإسلامي؛ حيث بُني عام 7 هـ، فهو المسجد الأول الذي أقيمت فيه صلاة الجمعة بعد المسجد النبوي بالمدينة المنورة؛ حيث شيده بنو عبد القيس.

وتبلغ مساحة مسجد جواتا قبل وبعد الترميم 205.5 م²، كما تبقى طاقته الاستيعابية عند 170 مصلياً قبل وبعد التطوير.

أما مسجد أم زرينيق فهو أحد المساجد التاريخية التي تقع في حي العويمرية



وفي ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين عراب رؤية 2030 والتي تهدف إلى رفع جودة الحياة، فقد حان الوقت للارتقاء بمفهوم التصميم الداخلي وأهمية دوره في تحقيق رؤية المملكة ومعرفة إمكانياته ومساهمة أبناء وبنات الوطن مهندسين ومصممين (تخصص تصميم داخلي) بالمشاريع التنموية بتصاميم اقتصادية مستدامة صديقة للبيئة تحافظ على جمال تراثنا في مناطق المملكة.

مهندسة مشاعل العيدان

عضو مشارك في الهيئة السعودية للمهندسين

الإنشائي، أي في المراحل الأولى كفريق عمل واحد للخروج بعمل إبداعي متكامل، فمسح خط على المخطط أفضل من هدم حائط بعد البناء!

وبناءً على الأسس ومفاهيم التصميم الداخلي وجميع المعطيات، يستطيع المصمم الداخلي توظيف المساحات الداخلية بتصاميم مبتكرة توفر الطاقة والتكلفة، مثل خلق جلسات صيفية وشتوية وحدائق داخلية وخارجية و roof garden والاستفادة من الطاقة الطبيعية (أشعة الشمس والتهوية الطبيعية) وتوظيفها بالشكل الصحيح والتمكن من معرفة خيارات مواد التشطيبات، أنواع الإنارة LED، وأبعاد تأثيرات الألوان الإيجابية والسلبية على نفسية الإنسان بتصاميم إبداعية.

التخصصات الهندسية؛ إذ يعمل المصمم الداخلي المحترف على تلبية كل متطلبات الإنسان من أول خطوة يخطوها داخل المبنى.

ويعتمد هذا الفن على دراسة معلومات تخص العميل lifestyle questionnaire مثل نمط الحياة وعدد أفراد الأسرة وكل متطلبات الشخصية وغيرها. ودراسة المخططات المعمارية والإنشائية لأهمية معرفة موقع المنزل واتجاهاته ومساحته ومساحة الفراغات الداخلية وغيرها، لعمل التصاميم الداخلية وتحقيق المتطلبات انطلاقاً من مرحلة البناء (مخطط، عظم، ترميم).

وبداية عمل المصمم الداخلي يفترض أن يكون مع المصمم المعماري والمهندس

ماهو التصميم الداخلي؟

اختلف مفهوم التصميم الداخلي عن السابق؛ إذ كان يعتقد أنه يقتصر على الشكل والنواحي الجمالية فقط؛ مثل تنسيق ألوان الأثاث والأعمال الجبسية وقطع الإكسسوارات وغيرها.

والطراز المرغوب (تراثي، كلاسيك، neoclassic modern contemporary) وبمواد صديقة للبيئة، وألوان ذات تأثيرات إيجابية، وفي حدود الميزانية المرصودة. ويعتبر تخصص التصميم الداخلي من أهم

تخصص يجمع بين العلم والفن فهو يعمل على دراسة وتخطيط المساحات الداخلية لخلق بيئة آمنة (صحيًا ونفسيًا) تمكن الإنسان من التعايش داخل المكان بتحقيق متطلباته بتصاميم (عملية ووظيفية وجمالية) بخطوط التصميم

ويجهل كثيرون ما هو التصميم الداخلي وما أهمية دوره وتكلفته ومن أين يبدأ؟ وماهي أبعاد تأثيراته على نجاح نمط حياة الإنسان؟!.

ويمكن تعريف التصميم الداخلي بأنه





وتحدد كل قطعة يتم اختيارها وشراؤها، شكل ومظهر كل غرفة. كما أنها تعبر عن شخصيتك وأسلوبك الخاص، بالتالي تحتاج إلى عناية خاصة عند الاختيار.

وهناك العديد من العوامل التي يجب النظر لها عند اختيار أثاث المنزل، مثل نوع الخشب ومدى متانة المواد المصنعة وغيرها؛ نظراً لأن البعض ينظر لعاملين فقط وهما السعر والتصميم، ونرصد في النقاط التالية أهم تلك العوامل..

نوع الخشب

أما القشرة، فيعتبر الأرخص سعراً لأن الطبقة الخارجية تتكون من خشب جيد، والداخل يتكون من عدة طبقات رقيقة من الخشب الأقل جودة.

يصمد على المدى البعيد.

الأقمشة والمنسوجات

تلعب الأقمشة دوراً في تحديد مدى استمرارية الشكل الجديد لأثاثك، وينصح بأن تكون المواد المصنوع منها من القطع

ويعتبر الخشب المركب مزيج من الخشب مع البلاستيك أو الراتنج، وفي الغالب لا

يعتبر من أهم العوامل التي يجب أخذها في الاعتبار؛ إذ ينقسم إلى 3 أنواع الخشب المركب، الخشب الصلب، والقشرة.

فالخشب الصلب عادة ما يكون من أكثر الأنواع تكلفة، لكنه أيضاً عرضة للخدوش وتخلل المياه.



7 عوامل مهمة عند اختيار أثاث المنزل

اختيار أثاث المنزل من الخطوات الهامة التي تحدد شكل منزلك النهائي، كما أنها تحتاج إلى صبر وجهد ووقت حتى تكوني مملكتك الخاصة.



تصدر مجلة الاقتصاد اليوم شهرياً ضمن سلسلة إصدارات شركة سواحل الجزيرة الإعلامية، كمنصة إعلامية عربية متخصصة في مجال الاقتصاد بروافده المتعددة: بهدف نشر الثقافة الاقتصادية، وتقديم المعلومات والمصادر المعرفية السليمة التي تسهم في نشر الوعي الاقتصادي.



لذلك، ينصح بإجراء قياسات دقيقة قبل اتخاذ قرار الشراء، وذلك بقياس الغرفة نفسها ومعرفة حجم قطع الأثاث التي سيتم شراؤها حتى يتناسب مع أبعاد الغرفة.

أما عن السجاد، فيعد الحجم الأكبر هو الأفضل دائماً، لأنه سيحدد مساحتك ويجعل الغرفة تبدو أكبر مما هي عليه في الواقع.

الشخصية واللون

احرصي أيضاً على التنوع في أسلوب منزلك؛ حيث هناك العديد من القطع الرائعة التي تمنح منزلك مزيداً من الأناقة، مثل طاولات القهوة والمرابيا ووحدات التخزين الذكية. كما تعمل الكراسي على إضافة طابع شخصي مميز؛ حيث يمكن دمجها بسهولة مع غرف النوم والمعيشة وأماكن تناول الطعام.

وينصح الخبراء باختيار ألوان جذابة لقطع الأثاث، ويفضل اختيار لون محايد لغالبية القطع مع اختيار قطعة واحدة أو اثنتين بلون جريئاً لتحسين الشكل الجمالي لغرفتك.

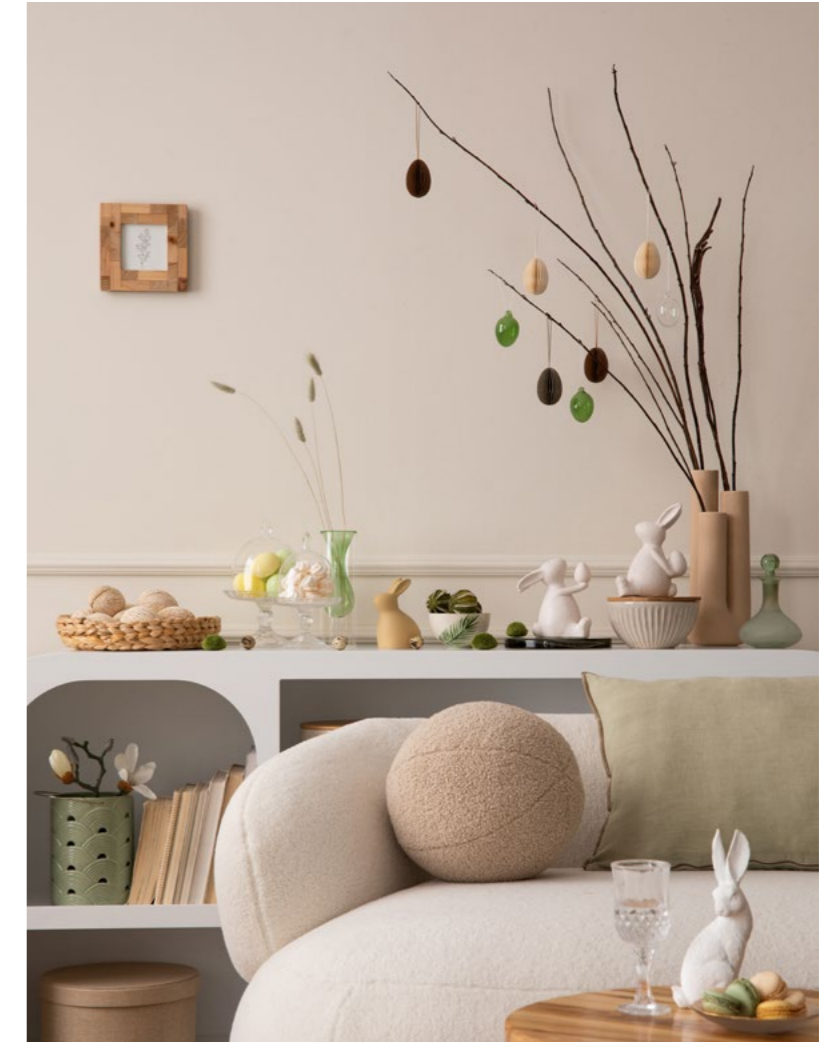
الجران والأرضيات

التناغم بين الجدران والأرضيات من أهم عوامل التصميم الجيد لأي غرفة؛ لذلك يجب التأكد من أن قطع الأثاث الجديدة تتماشى مع ألوان الجدران والأرضيات.

راحة الأثاث

تعتبر الراحة في اختيار الأثاث من العوامل التي يغفلها البعض ويكتشف أضرارها بعد ذلك؛ حيث يجب تجربته والشعور بالراحة به.

ويقع البعض في فخ شراء قطع جذابة لكنها غير مريحة في الجلوس، مثل كرسي مصمم بشكل رائع، ولكنه يسبب آلاماً في الظهر.



التصميم الداخلي للمنزل

قبل البدء في البحث عن قطع أثاث معينة، يجب اختيار تصميم معين وتطبيقه في غرف المنزل، مع رسم نموذج لوضع الأثاث الجديد مع التصميم الموضوع.

ويساعدك ذلك في تسهيل اختيار الأثاث بشكل كبير، ما يجعل كل قطعة في منزلك تكمل القطعة الأخرى بجوارها.

الحجم والنسب

من أهم العوامل التي يجب الاهتمام بها، هو حجم الأثاث المختار؛ حيث يجب اختيار حجم مناسب للأثاث يسمح بترك مساحة كافية للحركة بحرية.

التي تدوم لفترة طويلة.

وتنقسم الأقمشة والمنسوجات إلى العديد من الأنواع بعضها يدوم لفترة طويلة، مثل الأثاث المصنوع من النايلون والبوليستر، والبعض الآخر لا يدوم طويلاً مثل الأثاث المصنوع من القطن والصوف والكتان.

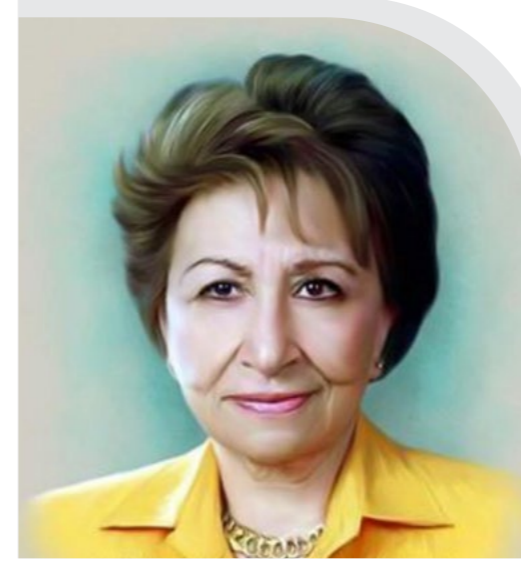
وعليك أيضاً وضع مدى سهولة إزالة البقع في الاعتبار. كما عليك تحديد مدى إمكانية إصلاح الثقوب والخدوش بها، خاصة إذا كان لديك حيوانات أليفة.

أما إذا كان لديك أطفال، فيجب اختيار أرجل قوية لقطع الأثاث حتى تتحمل قفز الصغار عليها، بالإضافة لجودة الخامة لمقاومة التمزق.



آمال فهمي..

ملكة الكلام في الإذاعة المصرية



كان لديها صوت مميز استطاعت من خلاله أن تصنع كيمياء مع جمهورها؛ حيث كان ينتظر عشاقها أمام الراديو لسماعتها.. إنها الإذاعية الفديرة آمال فهمي.



وُلدت آمال فهمي في القاهرة عام 1926م، والتحقّت بكلية الآداب جامعة القاهرة بعد دراستها التوجيهية، وفيها تتلمذت على يد كبار الأدباء والمفكرين، أبرزهم عميد الأدب العربي الدكتور طه حسين، والمفكر والأديب أحمد لطفى السيد، والدكتورة سهير القلماوي.

ساعدتها دراستها للغة العربية في أن تدخل الإذاعة من أوسع أبوابها؛ وذلك بسبب نطقها السليم لمخارج الألفاظ بالإضافة لاختيار الكلمات؛ ما جعلها تتجاز الاختبارات وتحجز لها مكاناً في دار الإذاعة بمقرها القديم في شارع الشرفيين بمنطقة وسط البلد.

وزاد تعلقها بحب الراديو من خلال مشاركتها في برامج الأطفال التي كان يقدمها «بابا شارو» و«ماما زوزو»، كما أنها غنت بصوتها الأغنية الشهيرة التي ما زال يرددونها العديد من الأطفال «قطني صغيرة.. اسمها نميرة».

بداية الإذاعية المصرية آمال فهمي، من خلال عملها في الصحافة، وكانت من المتميزات؛ حيث حصلت على جائزة مصطفى وعلي أمين للصحافة؛ بسبب مهارتها في المزج بين العمل الصحفي والإذاعي.

كما أنها حوّلت تحقيقاتها الصحفية إلى إذاعية، وذلك نال إعجاب مستمعي الإذاعة.

لكنها لم تستمر فترة طويلة في عملها بالصحافة واتجهت إلى "حبها الأول" الراديو، وعُينت بالإذاعة في عام 1951، ومنذ هذا الوقت قررت ألا تتركه، فأصبحت رائدة للبرامج الجماهيرية، التي تعمل على الالتزام المباشر مع المستمعين.

استطاعت آمال فهمي؛ في وقت كان فيه الراديو هو وسيلة التواصل الاجتماعي الوحيدة، أن تقدم أول برامجها والذي حمل عنوان «حول العالم»، وكان هدفه تقديم الكثير من المعلومات الثقافية حول دول العالم وحضارتها.

وواصلت مسيرتها الإذاعية حتى تمكنت من حفر مكانتها ضمن رائدات الإذاعة المصرية، فكان برنامجها الشهير «على الناصية»، الذي انطلق في الخمسينيات، واحداً من البرامج الإذاعية التي حققت نجاحاً كبيراً؛ حيث استمر البرنامج لمدة 50 عاماً.

كما أنها أدخلت الفوايزر لأول مرة إلى الإذاعة العربية في عام 1955، وقد استطاعت خلال مسيرتها في الإذاعة أن تحفر اسمها ضمن كبار الإعلاميين على مستوى مصر خاصة والعالم العربي عامة.

البرامج والجوائز

قدمت الإذاعية آمال فهمي العديد من البرامج المتنوعة؛ منها: برنامج «في خدمتك»، «هذه ليلتي»، «فنجان شاي».

«الشعب يسأل والرئيس يجيب» وغيرها من البرامج الناجحة التي قدمتها خلال مسيرتها الإذاعية.

وكانت أول سيدة ترأس إذاعة الشرق الأوسط في عام 1964، وبعدها عُينت وكيلاً لوزارة الإعلام ثم مستشاراً لوزير الإعلام، كما أنها تولت منصب مستشار الإذاعة في فترة الثمانينيات، وعلى الرغم من كل تلك المسؤوليات إلا أنها لم تتوقف عن تقديم برنامجها «على الناصية».

بالإضافة إلى أنها حصلت على لقب "ملكة الكلام" في الوطن العربي، وهي الإذاعية الوحيدة التي حصلت على جائزة "علي ومصطفى أمين" في الصحافة.

رحيلها

تسبب المرض في ابتعاد "ملكة الكلام" عن الميكروفون فقررت الاعتزال عند تدهور حالتها الصحية، ولكن تدخلت رئاسة الجمهورية والدكتورة درية شرف الدين؛ وزيرة الإعلام في ذلك الوقت، من أجل إقناعها بالتراجع عن الاعتزال.

وبالفعل عادت لتقديم برنامجها لمدة قصيرة ولكنها توقفت مرة أخرى لتدخل في صراع طويل مع المرض انتهى برحيلها عام 2018، تاركة وراءها رصيذاً كبيراً من محبة المستمعين لها ولصوتها الإذاعي المميز.

04

المنتجات الأمنية

- مرآة تفتيش.
- رادار مرور.
- أضواء تحذير وضاغطات الإنذار للمركبات.
- أدوات إنقاذ.
- تجهيزات عسكرية.
- سترات وخذ واقية من الرصاص.

03

التصفيح وتجهيز سيارات الإسعاف

- عربات مصفحة.
- غرف حراسة مصفحة.
- منبش رشاش.
- سيارة نقل الأموال.
- سيارة نقل المساجين.
- سيارات الاسعاف (عادية + دفع رباعي).

02

نظام التحكم بمحيط المداخل و المخارج

- مصدات هيدروليكية.
- بوابات جرارة ميكانيكية.
- بوابات ذراع حاجز.
- بوابات دوارة.
- حواجز هيدروليكية مرتفعة.
- نظام حدود خارجية.
- مفجر الإطارات.

01

نظام الأمن الصناعي

- نظام صفارات الإنذار الداخلية والخارجية.
- نظام الأمن المتكامل.
- مراقبة الدخول و نظام إدارة الهوية.
- الدوائر التلفزيونية المغلقة.
- نظام ممر الكشف عن المعادن.
- نظام كشف المعادن.
- نظام فحص الأشعة السينية.
- الكشف عن المتفجرات والمخدرات.

شركة الأمان للمقاولات والتجارة والصيانة المحدودة
AMAN CONTRACTING TRADING & MAINTENACE CO.LTD

الفرع الرئيسي

شارع أبو بكر، صندوق بريد رقم 1077، المملكة العربية السعودية

Tel: +966 (11) 4736100 / 4736200 / 4736300

Fax: +966 (11) 4776966

فرع الجبيل

Tel: 013 - 3467898

Email: info@amanco.com.sa

AMANCO
ED

AMANCO
GROUP

AMANCO
HVAC

شركة الأمان حاصلة على شهادة الأمن الصناعي

HCIS APPROVED

استمتع بخدمة "ترقية
درجة السفر" مع السعودية
والتي تتيح لك الترقية إلى درجة الأعمال
أو الدرجة الأولى بالسعر الذي تريد